



あいち
トリエンナーレ
2010

平成 21 年 8 月 25 日 (火)
愛知県民生活部文化芸術課
国際芸術祭推進室事業 G
担 当 : 中野・石黒
電 話 : 052-971-6113
内 線 : 724-691、693

放課後のはらっぱ展
出品作家によるアーティストトーク
『ぼくらのアート、はじめの一步』を開催します。

あいちトリエンナーレイベント「放課後のはらっぱ 櫃田伸也とその教え子たち」展に出品する杉戸洋、森北伸両氏によるアーティストトークを、彼らが芸術大学の受験生として通い、さらに大学卒業後、講師として教えていた河合塾美術研究所と連携して開催することにしました。

ふたりが高校生の頃どのように過ごし、何を考え、何を目指していたのか、そして県立芸術大学へ進学し、その後どのような作品制作へと展開していったのかなど、作家としてのスタートライン以前のエピソードを含めたお話をしていただきます。

(趣旨)

来年開催される「あいちトリエンナーレ 2010」では、美術を中心とした最先端の現代芸術を皆様に紹介します。

このため、県民の皆様に現代芸術に親しんで頂けるよう、愛知芸術文化センター内だけではなく、学校やまち中にも出向きアーティストトークやワークショップなどの普及・教育プログラムを行います。

今回のアーティストトークもそうしたプログラムの一環として開催します。

1 名 称

「放課後のはらっぱ 櫃田伸也とその教え子たち」展記念対談
『ぼくらのアート、はじめの一步』

2 場 所

学校法人河合塾 南館 2 階デルファイホール
(名古屋市千種区今池 2-1-10)

3 日 時

9 月 1 3 日 (日) 午後 2 時～ 4 時まで

4 講 師

すぎと ひろし
杉戸 洋 (アーティスト)

もりきた しん
森北 伸 (アーティスト)

くりき よしお
聞き手：栗木義夫 (アーティスト/河合塾講師)

やざわ なな
矢澤七奈 (アーティスト/河合塾講師)

5 定員

申し込み不要、先着300名

6 参加費

無料

7 主催

あいちトリエンナーレ実行委員会、学校法人河合塾 河合塾美術研究所

8 問合せ先

学校法人河合塾 河合塾美術研究所（担当：佐藤、加藤）

電話：052-735-1596

<参考>

（講師略歴）

○杉戸 洋（すぎと ひろし）

1970年 愛知県名古屋市生まれ

1992年 愛知県立芸術大学卒業

1996-97年アメリカ、ネブラスカ州にてビームス・ファウンデーションのアーティスト・イン・レジデンスに参加

1998年 VOCA展奨励賞受賞

世界各国で個展を開催。「夏への扉」（2007年、水戸芸術館、茨城）、「『森』としての絵画」（2007年、岡崎市美術博物館、岡崎）「The 7th Gwangju Biennale」（2008年、Biennale Hall, Gwangju Museum of Art、光州、韓国）など多数のグループ展に出展。
名古屋市在住

○森北 伸（もりきた しん）

1969年 愛知県生まれ

1992年 愛知県立芸術大学卒業

2008年 石田財団芸術奨励賞

名古屋を中心に個展を開催。「現代美術のポジション2003-吹きぬける新風」（2003年、名古屋市美術館）、「ベリー ベリー ヒューマン」（2005年、豊田市美術館）、「愉しき家」（2006年、愛知県美術館）など数多くのグループ展に出展。

岐阜県多治見市在住、愛知県立芸術大学美術学部彫刻専攻准教授

（展覧会会期）

あいちトリエンナーレ2010 プレイベント

「放課後のほらっぱ 櫃田伸也とその教え子たち」

愛知県美術館

2009年8月28日（金）～10月25日（日）

名古屋市美術館

8月22日（土）～10月18日（日）