



あいち  
トリエンナーレ  
2010

開催まであと82日!

平成22年5月31日(月)

(ゲネプロ、オペラ体験に関すること)

財団法人愛知県文化振興事業団

事業課音楽事業担当 船戸・大脇

電話：052-971-5609 内線 724-474

(トリエンナーレに関すること)

愛知県県民生活部文化芸術課

国際芸術祭推進室事業G

担当：中野(充)・山口

電話：052-971-6124 内線 724-696・691

あいちトリエンナーレ2010 プロデュースオペラ

「ホフマン物語」のゲネプロ(最終の通し稽古)公開を中・高校生を対象に、ワクワク、オペラ体験を小学校4年生から中学生を対象に開催します!

あいちトリエンナーレ2010 プロデュースオペラ「ホフマン物語」(公演日9月18日(土)・20日(月・祝))のゲネプロ(最終の通し稽古)を中・高校生を対象に9月16日(木)に無料公開します。

中・高校生に本公演直前のオペラの通し稽古を観てもらい、今までオペラを観たことの無い中・高校生にはオペラへの関心を持ってもらえるよう、また、オペラを観たことのある中・高校生にも本番とは違う稽古風景を観てもらい、オペラへの関心をより高めてもらえるよう6月1日(火)から鑑賞希望者を募集します。

また、小学校4年生から中学生を対象として9月19日(日)にオペラ「ホフマン物語」の舞台、舞台装置などを観たり、舞台でちょっと歌ってみたり、オペラの世界を少しだけ体験して、オペラの魅力を知ってもらうワクワク、オペラ体験—オペラ「ホフマン物語」を開催します。こちらも6月1日(火)から受講希望者を募集します。

### あいちトリエンナーレ2010 プロデュースオペラ「ホフマン物語」中・高校生のためのゲネプロ公開

#### 1 開催日時

平成22年9月16日(木) 午後5時開演  
(午後4時30分開場、午後8時30分終了予定)

#### 2 開催場所

愛知県芸術劇場大ホール  
(名古屋市東区東桜1-13-2)

#### 3 対象

中学生・高校生

#### 4 募集人数

400名

#### 5 入場料

無料

#### 6 募集期間

平成22年6月1日(火)から平成22年8月13日(金)まで(当日消印有効)



「ホフマン物語」記者会見の様子

## 7 申込方法

下記の事項を記載のうえ、郵便はがき、FAX、Eメールのいずれかで申込を受付けます。  
はがき1枚で2名までの申込ができます。FAX、Eメールで申込の場合も同様です。

- ①「ホフマン物語」ゲネプロ鑑賞希望
- ②申込者氏名（ふりがな）
- ③郵便番号、住所、電話番号
- ④学校名、学年

※ペアで申込の場合は「ペア希望」と明記のうえ、その方の氏名（ふりがな）と学校名、学年を記入してください。

## 8 申込先

財団法人愛知県文化振興事業団「『ホフマン物語』ゲネプロ公開」係

住所 〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2

FAX 052-971-5646

Eメール aaf01@aac.pref.aichi.jp

※応募者多数の場合は抽選とします。

## 9 その他

最終の通し稽古ですが、本番を控えた歌手が、フルヴォイス（本番同様の音量や声の高さ）で歌わないことがあります。

### ワクワク、オペラ体験—オペラ「ホフマン物語」

#### 1 開催日時

平成22年9月19日(日) 午後2時開演  
(午後1時30分開場、午後3時30分終了予定)

#### 2 開催場所

愛知県芸術劇場大ホール  
(名古屋市東区東桜1-13-2)

#### 3 対象

小学校4年生から中学生（※必ず保護者の同伴が必要です。一人の保護者につき子ども4人までの申込ができます。）

#### 4 募集人数

子ども100名

#### 5 入場料

無料

#### 6 募集期間

平成22年6月1日(火)から平成22年8月13日(金)まで(当日消印有効)

#### 7 申込方法

下記の事項を記載のうえ、郵便はがき、FAX、Eメールのいずれかで申込を受付けます。  
はがき1枚で1グループ(最大保護者1人、子ども4人の計5人)までの申込ができます。FAX、Eメールで申込の場合も同様です。

- ①「ワクワク、オペラ体験」受講希望
- ②保護者の氏名（ふりがな）、郵便番号、住所、電話番号
- ③子どもの氏名（ふりがな）、学校名、学年

#### 8 申込先

財団法人愛知県文化振興事業団「ワクワク、オペラ体験」係

住所 〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2

FAX 052-971-5646

Eメール aaf01@aac.pref.aichi.jp

※応募者多数の場合は抽選とします。



H18「ワクワク、オペラ体験」の様子