

あいちトリエンナーレ2010の開幕を大反響で飾った

平田オリザ+石黒浩研究室のロボット演劇・最新作。

愛知で衝撃の世界初公開!

8月のロボット版『森の奥』で各方面に大反響を巻き起こした平田オリザ+石黒浩研究室が、ロボット演劇最新作＝「**アンドロイド演劇**」を、あいちトリエンナーレで**世界初上演**します。「人間にとって、ロボットにとって、『生』とは、そして『死』とは…。」本作では、石黒浩研究室が今年開発した、実在のモデルそっくりのロボット「**ジェミノイドF**」と人間俳優が共演。観る者の"ロボット/人間"のイメージを一新し、演劇×科学の融合の臨界点を示す、衝撃の短編作品です。どうぞお見逃しなく!

人間?! ロボット?!

あいちトリエンナーレ2010 パフォーミング・アーツ  
平田オリザ+石黒浩研究室 (大阪大学&ATR知能ロボティクス研究所)

## アンドロイド演劇 さようなら 【世界初演】

脚本・演出：平田オリザ  
テクニカルアドバイザー：石黒浩 (大阪大学&ATR知能ロボティクス研究所)  
出演：アンドロイド「ジェミノイドF」 プライアリー・ロング (青年団)  
アンドロイド操作：井上三奈子 舞台監督：中西隆雄 照明：岩城保  
ロボット側ディレクター：力石武信 (石黒浩研究室) 小川浩平 (ATR知能ロボティクス研究所)  
演出助手：渡辺美帆子 制作：野村政之

**9月30日(木)20:30開演** \*上演時間：約20分  
\*終演後に平田オリザ+石黒浩のトークセッション(約40分)を開催。  
\*開場は開演の15分前、受付開始は開演の40分前。

会場：愛知芸術文化センター・小ホール

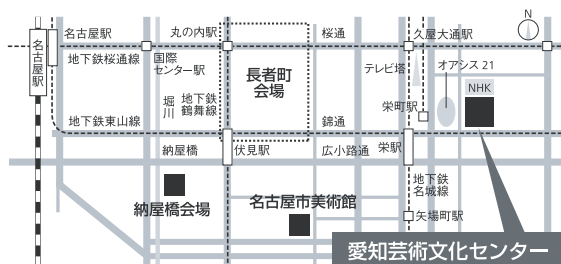
地下鉄・東山線または名城線「栄」駅下車、徒歩3分。  
名古屋市中区東桜1-13-2 tel.052-971-5511

- チケット料金 前売・当日共 1,000円 (全席自由・整理番号付)
- チケット発売 9月11日(土)10:00~
- チケット取り扱い  
青年団 03-3469-9107  
<http://www.seinendan.org> (オンライン販売あり)
- お問い合わせ 青年団 03-3469-9107

主催：あいちトリエンナーレ実行委員会、愛知芸術文化センター  
共催：大阪大学石黒浩研究室、ATR知能ロボティクス研究所、(有)アゴラ企画・青年団  
芸術監督：建畠哲 キュレーター (パフォーミング・アーツ)：唐津絵理



大阪大学基礎工学研究科とATR知能ロボティクス研究所が開発したジェミノイドF (写真提供：大阪大学)



\*交通機関のご案内  
名古屋⇄東京間はのぞみ利用で約1時間40分 名古屋⇄大阪間はのぞみ利用で約1時間  
地下鉄・東山線または名城線「栄」駅下車、徒歩3分