



# 4つのアートブースがまちなかに出現!

**C**

## アートのイエ

### 錦パークビル 公開空地

積層されたセメント板による1坪ギャラリーの中は、さらに2つの空間に分かれ、作家が創造した2つの宇宙が広がります。

展示作家=名和知弘・平田さち・百合草尚子・小栗沙弥子

制作

●N-mark+名古屋芸術大学駒井貞治研究室

**N-mark** 過去に春日井市、名古屋市港区にてギャラリースペースを運営、地元・全国から若手アーティストを招聘して展覧会を開催。全国の自主運営アートスペースをリサーチする「MEETING CARAVAN」等を実施。<http://www.n-mark.com/>

**駒井貞治** 駒井貞治の事務所主宰。名古屋芸術大学講師、スペースデザインコース担当。

協力:株式会社友八工務店(制作協力)  
ニチハ株式会社(モエンサイディング:ハルビ混入スラグセメント板)

アートのイエ 展示作家

<2009年11月21日～2009年12月27日>

名和知弘 1983年愛知県生まれ。2009 名港ミュージアムタウン(名古屋市築地口商店街界隈/名古屋市)他  
平田さち 1979年高知県生まれ。2009 1floor 2009「THREE DUBS」(神戸アートビレッジセンター/神戸市)他

<2010年1月9日～2010年2月21日> ※1月4日～8日は展示替え中で、「アートのイエ」のみご覧いただけます。

百合草尚子 1975年愛知県生まれ。2008 solo exhibition/4 artists(GALLERY CAPTION/岐阜市)他  
小栗沙弥子 1978年岐阜県生まれ。2009年 個展「Works for Y.A.L.」(YEBISU ART LABO GALLERY/名古屋市中区)他

**A**

## 鉄板TV

### 名古屋テレビ塔下

厚さ1ミリの鉄板でできた放送局がテレビ塔の真下に誕生。ミュージシャンのライブやお笑い、現在の社会問題を中心に感性を刺激する番組をここでどンドン作ってインターネットで配信。最新情報は鉄板TV公式サイトにて!  
[www.teppantv.net](http://www.teppantv.net)

制作

●鉄板TV実行委員会

新見永治(企画/はち、カフェ・バルル)、1mm鉄板の会(清水裕二、脇田健裕、武田裕規、大橋祐介、小杉嘉文、平野章博)、津坂真有(ネットワーク/愛知県立芸術大学)を中心にしたオルタナティブな精神の持ち主が今回のプロジェクトのために集まりました。それぞれの分野で新たな地平を切り開こうとしています。

協力:株式会社たかふね工業(鋼板加工・製作; [www.takafune.co.jp](http://www.takafune.co.jp))  
日新製鋼株式会社(高耐食めつき鋼板ZAM; [www.zam.biz](http://www.zam.biz))  
三菱商事建材株式会社、三菱マテリアル建材株式会社(環境共生建築素材MOISS; [www.moiss.jp](http://www.moiss.jp))

**B**

## 折々折男(おりおりおりお)

### 久屋大通公園 愛の広場

私たちは、身のまわりに埋もれた資源を活かして、デザインしています。  
例えば大阪の水辺では、川の水で虹をつくりました。今回も「折る」という日常的な行為の連続から生まれるドームの空間を制作しました。

制作

●名古屋工業大学石松文佳研究室 伊藤・中嶋チーム

私たちのデザインは、環境を体感することからはじまります。現場に赴き、丹念に見聞き、触れ、嗅ぎ、味わいます。こうした観察を通して、場に潜む美や豊かさを発見して初めて、ものづくりの根拠らしきものを手にするのです。  
<http://web.me.com/isizi/isilab/>

**D**

## 一巻図書 IKKAN in 伏見地下街

### 伏見地下街内(トリエンナーレPRステーション)

「一巻図書 IKKAN」は、漫画や小説の「一巻」のみを置いてある図書館。館内では週替り展覧会やワークショップも開催。IKKAN新聞も発行!

※期間中あなたの持っている「一巻」を寄付していただくと、素敵なプレゼントを差し上げます。お問い合わせは [nakkishinsyo@gmail.com](mailto:nakkishinsyo@gmail.com) まで。

制作

●ナッキ新書

名古屋造形大学の学生または出身者の奥村梨沙、川見俊、小林真依、山下拓也の四人でたまたま結成。詳しくは<http://ikkan.web.fc2.com/index.html>

「一巻図書IKKAN」運営メンバー

奥村梨沙 1987年愛知県生まれ。2009年「クリスタルパワー」(エビスアートラボ)  
川見 俊 1981年静岡県生まれ。2009年「VOCA展」(上野の森美術館)  
小林真依 1986年愛知県生まれ。2009年「碧南ソクラテス/無知の無知 part1」(碧南市哲学たいけん村無我苑)  
山下拓也 1985年三重県生まれ。2009年「山下清の孫」(Chopstick 名古屋造形大学構内)

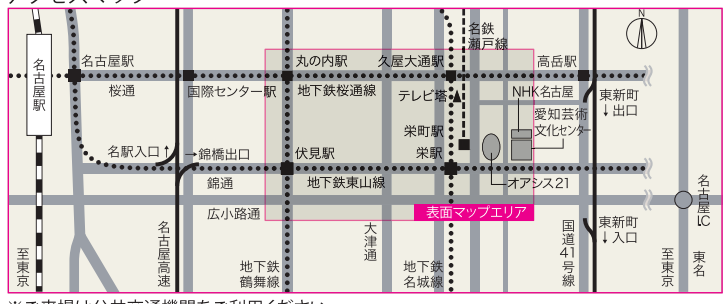
## スタンプラリーへの参加方法

栄・伏見エリアの4つのアートブースに用意されたオリジナル・スタンプを集めながら、まちを歩いてみましょう。本紙とは別の「専用シート」に記載された説明や作品解説をよくお読みいただきご参加ください。どのブースからでも参加できます。素敵なプレゼントもご用意しています。

企画制作:名古屋芸術大学Tdr Labo=金沢実徳・北川瑠理・杉本早紀・筒井愛・早川実穂  
協力:石田典子・ハマベユミ  
株式会社シード

★各アートブースではワークショップやイベントも開催します。  
詳しくはホームページをごらん下さい。  
公式ホームページ <http://www.tri2010-fushimi.com>

### アクセスマップ



※ご来場は公共交通機関をご利用ください。

### <あいちトリエンナーレとは>

あいちトリエンナーレは、3年ごとに定期的に開催する国際芸術祭です。「都市の祝祭 Arts and Cities」というテーマのもと、2010年8月21日(土)から10月31日(日)まで、愛知芸術文化センターを主会場に開催します。現代美術作品の展示や舞台芸術の公演によって、世界の最先端の動向を紹介します。

<あいちトリエンナーレ 2010 に関するお問合せ先>  
〒461-8525 名古屋市中区東桜1-13-2  
愛知芸術文化センター 6階  
愛知県県民生活部文化芸術課国際芸術祭推進室  
公式ホームページ <http://aichitriennale.jp/>

