



**虹のキャラヴァンサライ**  
**あいちトリエンナーレ2016**  
**舞台芸術公募プログラム**

愛知県政記者クラブ  
名古屋市政記者クラブ  
豊橋市政記者クラブ  
岡崎市政記者クラブ  
中部芸術文化記者クラブ同時発表

平成27年8月20日（木）  
愛知県県民生活部文化芸術課  
国際芸術祭推進室調整グループ  
担当：渡辺、川島  
電話：052-971-6182（ダイヤルイン）  
県庁内線：724-690・724-692

**あいちトリエンナーレ2016**  
**「舞台芸術公募プログラム」の出演団体等が決定しました！**

あいちトリエンナーレ2016では、トリエンナーレのテーマ（虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅）・コンセプトを反映した舞台芸術公演を、地元文化芸術団体等との共催により、「舞台芸術公募プログラム」として実施します。

このたび、公募により40団体・個人から応募をいただき、有識者による選考の結果、15団体・個人の公演が決定いたしました。

プログラム実施期間中は、愛知県芸術劇場各ホール及び名古屋市芸術創造センターで、音楽・舞踊・演劇など多彩なジャンルの公演が行われます。

なお、チケットの販売等各公演の詳細につきましては、決定次第随時あいちトリエンナーレ公式Webサイト (<http://aichitriennale.jp/>) 等にてお知らせいたします。

**1 舞台芸術公募プログラムの実施期間及び会場**

**(1) 実施期間**

平成28年9月24日（土）から同年10月2日（日）まで

**(2) 会場**

愛知県芸術劇場大ホール、コンサートホール及び小ホール

（住所：名古屋市東区東桜一丁目13番2号）

名古屋市芸術創造センター

（住所：名古屋市東区葵一丁目3番27号）

**2 採用企画数**

15団体・個人

【参考】応募数：40団体・個人

**3 公演の概要**

別紙1のとおり

**4 選考方法**

文化芸術に見識を有する学識経験者をもって組織する選考委員会において選考を実施した。（選考委員及び審査基準は、別紙2のとおり）

あいちトリエンナーレ 2016 舞台芸術公募プログラム 公演概要一覧

【愛知県芸術劇場 大ホール】

公演日	分野	公演名	主催者名
平成 28 年 10 月 1 日(土)	バレエ	2016 YokoTsukamoto テアトル・ド・ バレエ カンパニー公演	テアトル・ド・バレエ カンパニー
平成 28 年 10 月 2 日(日)	ミュージカル	ショービジネスに乾杯！2016～Wind and Musical～～見果てぬ夢を追い続 けたショービジネスのスターたち～	名古屋芸術大学

【愛知県芸術劇場 コンサートホール】

公演日	分野	公演名	主催者名
平成 28 年 9 月 24 日(土)	パイプオルガン・ その他舞台芸術	Homo Orans et Harmonia Mundi ～祈る人、そして世界の調和へ～	よしだ あや 吉田 文
平成 28 年 9 月 25 日(日)	音楽	愛知ロシア音楽研究会・ 特別コンサート	愛知ロシア音楽研究会

【愛知県芸術劇場 小ホール】

公演日	分野	公演名	主催者名
平成 28 年 9 月 24 日(土)	演劇	新世界 (仮)	perky pat presents
平成 28 年 9 月 25 日(日)	現代音楽・ ミックスメディア	<small>いまいちかげ</small> 今井智景 音楽と写真と映像の作品 「シネクドキズムⅡ<コンティニューイ ティ>」	シネクドキズム実行委員会
平成 28 年 9 月 26 日(月)	コンテンポラリー ダンス	「Conversations on Consciousness (意識における会話) (仮)」	ナゴコン
平成 28 年 9 月 27 日(火)	音楽	KIT0, Akira Brass Band !コンサート (仮)	KIT0, Akira Brass Band !
平成 28 年 9 月 29 日(木)	演劇	王様ワルツ (仮)	room16
平成 28 年 9 月 30 日(金)	現代音楽	音楽クラコ座 vol. 6 「アメリカ音楽電氣的歴史旅行」	音楽クラコ座
平成 28 年 10 月 2 日(日)	演劇	shelf volume 22 「GHOSTS-COMPOSITION/IBSEN」 (イプセン著『幽霊』より)	shelf

【名古屋市芸術創造センター】

公演日	分野	公演名	主催者名
平成 28 年 9 月 24 日(土)	オペラ	バロックオペラ ポッペアの戴冠	東海バロックプロジェクト オペラ制作委員会
平成 28 年 9 月 25 日(日)	舞踊・音楽・ 伝統芸能	「巡礼 ～創造、破壊、蘇り～」(仮)	愛知芸術文化協会
平成 28 年 10 月 1 日(土)	現代舞踊	コンテンポラリーダンス 2016 「ガリバー」～人間(人体)への不思議 な旅～(仮)	一般社団法人現代舞踊協会 中部支部
平成 28 年 10 月 2 日(日)	邦楽	正絃社会奏団 30 周年記念コンサート ～華舞歳々～	<small>せいげんしゃがっそうだん</small> 正絃社会奏団

あいちトリエンナーレ 2016 舞台芸術公募プログラム  
選考委員会委員

(50 音順、敬称略)

氏 名	経 歴
うえはら ひろし 上原 宏	ジャーナリスト
こじま ゆみこ 小島 祐未子	編集者、ライター
○ ふじい ともあき 藤井 知昭	国立大学法人総合研究大学院大学名誉教授
みずの みかこ 水野 みか子	名古屋市立大学大学院芸術工学研究科教授

○は委員長

### 審査の基準

- ア あいちトリエンナーレ 2016 のテーマ及びコンセプトを反映した、あいちトリエンナーレの事業として相応しい企画であるかどうか
- イ 新規性を有した企画であるかどうか
- ウ 選考の対象となる事業の主催者が優れた活動実績（国際的又は全国的な活動実績、本県での活発な創作・実演活動の実績など）を有するかどうか
- エ 事業の収支計画等に鑑み実現可能性が認められるかどうか