

アートラボあいちが新たに映像作品上映プログラム 「ALA screen」を立ち上げます

平成 29 年 5 月 20 日 (土) にリニューアルオープンしました「アートラボあいち」では、新たな発見の場として、様々な映像作品を上映するプログラム「ALA screen」を実施します。

その第 1 回目として、アニメーション作家である辻直之氏による映像作品《影の子供》を、平成 29 年 5 月 27 日 (土) から開催する名古屋造形大学展覧会「black, color」のスタートに合わせて上映します。

「ALA screen」は、これからも随時実施していきますので、ご期待ください。

1 プログラム概要

タイトル：「ALA screen 001：辻直之《影の子供》」

作品名：《影の子供》

作者：辻直之

昭和 47 年 静岡県生まれ

平成 7 年 東京造形大学美術 2 類卒業

あいちトリエンナーレ 2010 映像プログラム出展作家

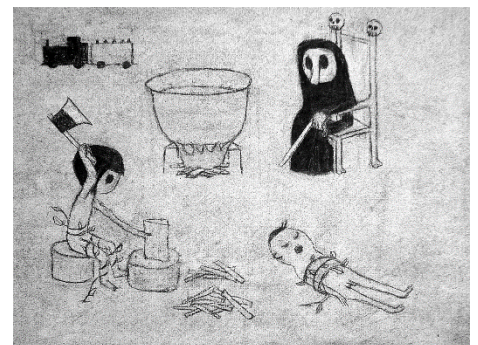
会場：アートラボあいち 3 階展示室 b (鑑賞無料)

期間：平成 29 年 5 月 27 日 (土) から 6 月 25 日 (日) の金曜日から日曜日・祝日
(月曜日から木曜日は休館) 午前 11 時から午後 7 時

上映時間：18 分 (ループ上映)

辻直之氏の作品は、木炭を使ってイメージを描いては消し重ねていくプロセスをコマ撮りしていくことで、動きの痕跡を残しながら、イメージが変化していく様子を映し出しています。

《影の子供》は、平成 18 年に愛知芸術文化センターのオリジナル作品として制作され、父親に食べられそうになった娘が、兄と 2 人で様々な生き物に変化しながら逃げていく様子が描かれています。



2 問い合わせ先

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 事業グループ

住 所：〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目 13-2 愛知芸術文化センター6階
(愛知県県民生活部文化芸術課トリエンナーレ推進室内)

電 話：052-971-6127

F A X：052-971-6115

U R L：<http://aichitriennale.jp/>

E-Mail：triennale@pref.aichi.lg.jp

(会場に関する問合せ先)

アートラボあいち (金曜日から日曜日・祝日)

住 所：〒460-0002 名古屋市中区丸の内三丁目 4-13

電 話・FAX：052-961-6633

U R L：<http://aichitriennale.jp/ala/>

E-Mail：ala@triennale.jp



〔参考〕名古屋造形大学主催展覧会について

(1) タイトル：「black, color」

会 場：アートラボあいち 3階展示室

期 間：平成29年5月27日(土)から6月25日(日)の金曜日から日曜日・祝日
(月曜日から木曜日は休館) 午前11時から午後7時

主 催：名古屋造形大学、あいちトリエンナーレ実行委員会

(2) アーティストトーク

会 場：アートラボあいち

日 時：平成29年5月27日(土) 午後4時30分から午後6時

ゲ ス ト：服部浩之(インディペンデントキュレーター/アートラボあいちディレクター)

(3) 問合せ先

名古屋造形大学(社会交流センター)

住 所：〒485-0802 小牧市大字大草 6004

電 話：0568-79-1243

F A X：0568-79-1070