

質 疑 回 答 書

2022年6月8日

業 務 名 国際芸術祭「あいち2022」に係る旧一宮市立中央看護専門学校の作品展示ディスプレイ業務

以下、質疑がありましたので回答致します。

番号	室名	質 問 事 項	回 答
1	各所共通	各照明の配線ルート、配線隠蔽方法のご指示願います。	可能な限り隠ぺいとし、難しい場合は露出で構いません。
2	各所共通	各新規スイッチの位置のご指示願います。	新規スイッチはありません。
3	各所共通	既存機材・照明等の撤去後の処理方法のご指示願います。	撤去機材に関しては、指示した室内へ復旧が容易にできるようにまとめてください。
4	各所共通	仮間仕切りの軽鉄間柱は@455想定で宜しいでしょうか？	リースパネル・軽鉄・木下地など随時ご提案いただき、軽鉄間仕切は@455で構いません。PBはt-9.5で構いません。
5	各所共通	仮間仕切りPB目地のパテ処理は必要でしょうか？ (不要の場合、目地活かしとする)	パテ処理は必要とお考え下さい。
6	各所共通	カーテン・カーテンレール・シート等、品番無き物は弊社指定品で宜しいでしょうか？	事前に国際芸術祭「あいち」組織委員会の担当キュレーター、コーディネーター、アーキテクトの承認を得てください。
7	各所共通	原状回復工事の範囲をご指示願います。	1階応接室・会議室・校長室の経師紙貼以外は原状復帰が必要とお考え下さい。
8	応接室～校長室	ワイヤー用木下地の納まりのご指示願います	現場説明の通りでお考え下さい。
9	応接室～校長室	経師紙のジョイント部の納まりは被せとして宜しいでしょうか？	被せで構いません。
10	応接室～校長室	既存下地に経師紙を貼る際に、下地の影響があることをご了承ください。	可能な限り下地の影響がないようにしていただきたいですが、難しい場合は現場でご相談ください。
11	教室1	パンチカーベットの敷設方法をご指示願います。	両面テープ貼。見切りは樹脂製への字でお考え下さい。
12	教室3	クロスとAEP塗装の出隅取り合い部は見切り部材不要でしょうか？	見切り材を入れてください。
13	教室3	カーテンレールは必要でしょうか？	天井に押し縁固定、ないしはカーテンレール設置でお考え下さい。

質 疑 回 答 書

2022年6月8日

業 務 名 国際芸術祭「あいち2022」に係る旧一宮市立中央看護専門学校の商品展示ディスプレイ業務

以下、質疑がありましたので回答致します。

番号	室名	質 問 事 項	回 答
14	視聴覚室	建具隙間の遮光シート貼りは仕様変更可能でしょうか？原復を考慮した別工法でも構わないでしょうか？	建具間の遮光は、現場説明の通りでお考え下さい。
15	母性看護学実習室	アクリルフレームのアルミレールは取付不要でしょうか？	アクリル設置の確認までお願いします。
16	母性看護学実習室	木格子詳細の指示願います（材種・仕口納まり等）。	図面を参照いただき、縦材ガチでお願いします。樹種はご提案ください。
17	在宅看護実習室	ライティングレール吊元造作の詳細をご指示願います。	現場説明の通りでお考え下さい。
18	在宅看護実習室	畳及びラミ天への仮設壁の支持方法をご指示願います	現場説明の通りでお考え下さい。
19	5F	カーテンレールR部分の詳細ご指示ください	既製品で構いません。
20	5F	階段教室の出入口遮光カーテンの設置方法をご指示願います。	既設カーテンレールが使用できないので、押し縁固定としてください。
21	5F	階段教室の窓遮光の方法をご指示願います。	窓の遮光はシート以外、ご提案ください。国際芸術祭「あいち」組織委員会の担当アーキテクトが確認し、問題なければ承認します。
22	全般	台車は1200mm×750mmで入りますか？	板台車（サイズは減）とお考え下さい。
23	全般	照明配線はどうされますか？	配線は最寄りの既設照明から接続してください。既存を消灯する場合は、器具を外して対応します。

変更事項

2022年6月8日

業 務 名 国際芸術祭「あいち2022」に係る旧一宮市立中央看護専門学校の作品展示ディスプレイ業務

以下、仕様に変更がありましたのでお知らせします。

番号	室名	変更前	変更後
1	応接室～校長室	ワイヤー Φ1.5mm	ワイヤー Φ4.0mm
2	教室3	壁 仮設壁 AEP塗装(L75-60B) W-5480*H-2450*D-300,SP下地、14.49㎡ (北壁面に設置)	壁 仮設壁 AEP塗装(L75-60B) W-4320*H-2450*D-310,SP下地、10.59㎡ (東壁面に設置)

1/1ページ