

国際芸術祭「あいち2022」舞台芸術公募プログラムの 公演団体が決定しました！

国際芸術祭「あいち」組織委員会では、地元文化芸術団体との共催で舞台芸術公演を実施します。(2021年9月30日記者発表済)

この度、12団体・個人から応募をいただき、有識者による選考の結果、7団体の公演が決定しました。

プログラム実施期間中に、愛知県芸術劇場コンサートホール及び小ホールで、音楽・舞踊・演劇など多彩なジャンルの公演を行います。

なお、チケットの販売等各公演の詳細につきましては、決定次第、随時、国際芸術祭「あいち2022」公式Webサイト (<https://aichitriennale.jp>)にてお知らせします。

1 舞台芸術公募プログラムの概要

(1) 会場

愛知県芸術劇場 コンサートホール、小ホール
(名古屋市東区東桜一丁目13-2)

(2) 公演日

コンサートホール：2022年9月24日(土)・25日(日)

小ホール：2022年8月23日(火)・24日(水)・25日(木)、9月26日(月)・27日(火)

(3) 公演団体数

7団体

2 公演の概要

【コンサートホール】2公演

公演日	公演名(仮)	公演団体	分野
9月24日(土)	コンツェントゥス ムジクス めいおん Concentus Musicus Meion 第1回コンサート『Gloria』～共なる響き～	学校法人同朋学園 名古屋音楽大学	音楽 (オーケストラ ・合唱)
9月25日(日)	第8回名古屋市市民バンドフェスティバル	名古屋市市民バンド フェスティバル 実行委員会	音楽 (吹奏楽)

【小ホール】 5公演

公演日	公演名 (仮)	公演団体	分野
8月23日(火)	試験管ベビー extra capsule 「試験管ベビーの古典芸能シリーズ」 菅原伝授手習鑑より寺子屋／ 紀伊國屋文左衛門より宝の入船	試験管ベビー	演劇
8月24日(水)	M・A・C・H・I	一般社団法人 PlatEdge	コンテンポラリー ダンス
8月25日(木)	一人人形芝居 洞熊学校を卒業した三人	人形劇団むすび座	演劇、 人形劇
9月26日(月)	ニンフェアール第17回公演 「クセナキス生誕100周年記念」	ニンフェアール	音楽 (クラシック)
9月27日(火)	らふいゆれふいゆ	ラストラダ カンパニー	演劇

3 選考方法

文化芸術に見識を有する学識経験者をもって組織する選考委員会において選考。

(1) 選考委員 (五十音順・敬称略)

小島祐未子 (編集者、ライター)

藤井 明子 (愛知県芸術劇場チーフプロデューサー・企画制作部長、
国際芸術祭「あいち2022」パフォーミングアーツ・アドバイザー)

吉野さつき (愛知大学 文学部 人文社会学科 現代文化コース メディア芸術専攻 教授)

(2) 主な審査基準

- ・国際芸術祭「あいち2022」のテーマ及びコンセプトを反映した企画であるかどうか
- ・新規性、チャレンジ性を有した企画であるかどうか
- ・応募した団体又は個人の、将来性が期待できるものかどうか
- ・応募した団体又は個人が、積極的な活動実績 (国際的又は全国的な活動実績、本県での活発な創作・実演活動の実績、受賞歴等) を有するものかどうか

4 舞台芸術公募プログラムのロゴマーク使用について

公演団体等が作成する当該事業のチラシ等印刷物やWebサイトなどに、国際芸術祭「あいち2022」舞台芸術公募プログラムの名称及びロゴマークを掲載します。

STILLALIVE
国際芸術祭
あいち2022
舞台芸術公募プログラム



5 問合せ先

国際芸術祭「あいち」組織委員会事務局

住所：〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階

電話：052-971-3111

FAX：052-971-6115

E-mail: triennale@pref.aichi.lg.jp

URL: https://aichitriennale.jp