

国際芸術祭「あいち 2025」の記者内覧会及び取材申込等について

< 申込 >

以下のフォームから、参加申し込みをお願いします。

[申込期間：8月6日（水）から9月8日（月）まで]

申込フォーム URL <https://forms.gle/L9QC11ErwY1ESa9HA>

◆ 9月12日（金）の日程 [内覧会日]

時間（目安）	内容
9:10	プレス受付開始 （プレスルーム：愛知芸術文化センター12階 アートスペース E・F）
9:30-10:00	① 開幕記者会見 （会場：愛知芸術文化センター12階 アートスペース A）
10:00-17:00	② 9/12 記者内覧会 「* 記者内覧会等の受付場所・開場時間」に沿ってご取材ください。
17:30-18:30	③ オープニングセレモニー 会場：愛知県芸術劇場 大ホール（愛知芸術文化センター2階）
19:00-24:00	④ パフォーミングアーツ招待公演（バゼル・アッバス&ルアン・アブ＝ラ ーム、バラリ、ハイカル、ジュルムッドと「橋の下世界音楽祭」ぬ組による クラブイベント） 会場：Live & Lounge Vio・CLUB MAGO （名古屋市中区新栄 2-1-9 雲竜フレックスビル西館 B2F）

* 9/12 記者内覧会等の受付場所・開場時間（最終入場は終了時刻の30分前です。）

会場	受付場所	プレス受付時間	開場時間
愛知芸術文化センター	【プレスルーム】 愛知芸術文化センター12階 アートスペース E・F （名古屋市東区東桜 1-13-2）	9:10-16:30	10:00-17:00
愛知県陶磁美術館	本館 インフォメーション （瀬戸市南山口町 234）	10:00-16:30	10:00-17:00
瀬戸市のまちなか	旧小川陶器店 （瀬戸市蔵所町 5）	10:00-16:30	10:00-17:00

・受付を希望する会場について、申込フォームに入力して載ください。

・上記の受付場所で、**プレス証およびプレスキットを発行します**。プレス証を受取後、各内覧会場入口にてプレス証を提示の上、ご入場ください。取材終了後は、**プレス証を最寄りのインフォメーションまたはプレスルームへご返却ください**。

・記者内覧会は10時から開場しますが、12時30分より一般内覧会が開場しますのでご承知おきください。

① 開幕記者会見

フル・アル・カシミ芸術監督、キュレーター等が登壇する開幕記者会見を以下のとおり行います。先にプレスルーム（アートスペース E・F）にてプレス証を受取後、ご参加ください。

[概要]

日時：9月12日（金）9:30 - 10:00

会場：愛知芸術文化センター12階 アートスペース A

登壇：大林剛郎会長、フル・アル・カシミ芸術監督、
飯田志保子（学芸統括）、入澤聖明（キュレーター[現代美術]）、
中村茜（キュレーター[パフォーミングアーツ]）、
辻琢磨（キュレーター[ラーニング]）

② 9/12 記者内覧会

P.1「*記者内覧会等の受付場所・開場時間」に沿って、ご取材ください。

③ オープニングセレモニー

[概要]

日時：9月12日（金）17:30 - 18:30（16:45 開場）

会場：愛知県芸術劇場 大ホール（愛知芸術文化センター2階）

※受付でプレス証を提示のうえご入場ください。

※オープニングセレモニーのみご参加の場合は、会場入口にてプレス証をお渡しします。

④ パフォーミングアーツ招待公演（9/12 バゼル・アッバス&ルアン・アブ＝ラーメ、バラリ、ハイカル、ジュルムッドと「橋の下世界音楽祭」ぬ組によるクラブイベント）

Live & Lounge Vio ではバゼルアッバス&ルアン・アブ＝ラーメ、バラリ、ハイカル、ジュルムッドによる新作パフォーマンス『Enemy of the Sun』（21:00-予定）、隣接する CLUB MAGO では地元アーティスト（「橋の下世界音楽祭」ぬ組）による賑やかライブなどを行います（19:00-24:00）。

[イベント概要]

時間：9月12日（金）19:00 - 24:00（19:00 OPEN）

会場：Live & Lounge Vio・CLUB MAGO

（名古屋市中区新栄2-1-9 雲竜フレックスビル西館 B2F）

[作品概要]

バゼル・アッバス&ルアン・アブ＝ラーメ、バラリ、ハイカル、ジュルムッド
『Enemy of the Sun』（招待公演）21:00- 予定
（アーティスト情報 https://aichitriennale.jp/artist/basel-abbas-and-ruanne-abou-rahme_pa）

※ワンドリンク制。入場時に600円のドリンク代をお支払いいただきます。

※プレス証を提示のうえご入場ください。

※混雑した場合は入場を制限させていただく可能性があります。

◆ 9月13日（土）の日程 [開幕日]

時間（目安）	内容
9:10	オープニングイベント プレス受付開始 [愛知芸術文化センター会場] プレスルーム：愛知芸術文化センター12階 アートスペースE・F [瀬戸市のまちなか会場] 窯神橋（尾張瀬戸駅からすぐ） ※雨天時は瀬戸蔵（瀬戸市蔵所町1-1）
9:30	⑤ オープニングイベント（テープカット） [愛知芸術文化センター会場] 会場：愛知芸術文化センター10階（愛知県美術館ロビー） [瀬戸市のまちなか会場] 会場：窯神橋（尾張瀬戸駅からすぐ） ※雨天時は瀬戸蔵1Fアトリウム（瀬戸市蔵所町1-1）にて実施

⑤ オープニングイベント（テープカット）

フルール・アル・カシミ芸術監督、キュレーター等が出席し、テープカットを以下のとおり行います。先に受付：[愛知芸術文化センター会場]プレスルーム、または[瀬戸市のまちなか会場]窯神橋（雨天時は瀬戸蔵）にてプレス証を受取後、ご参加下さい。

[概要]

●愛知芸術文化センター会場

日時：9月13日（土）9:30-9:50

場所：愛知芸術文化センター10階（愛知県美術館ロビー）

出席：愛知県知事、大林剛郎会長、フルール・アル・カシミ芸術監督、
飯田志保子（学芸統括）、入澤聖明（キュレーター[現代美術]）、
中村茜（キュレーター[パフォーマンスアート]）、
辻琢磨（キュレーター[ラーニング]）

●瀬戸市のまちなか会場

日時：9月13日（土）9:30-9:45

場所：窯神橋（尾張瀬戸駅からすぐ）

※雨天時は瀬戸蔵1Fアトリウム（瀬戸市蔵所町1-1）

出席：富田英之副会長、愛知県副知事、瀬戸市長ほか6名

【プレスルームの開設について】

以下の日程で愛知芸術文化センター内にプレスルームを開設し、プレス証の発行、プレスキットの配布、無料Wi-Fi等のサービスを提供します。

国際芸術祭「あいち 2025」プレスルーム

期間：9月12日（金）～9月16日（火）10:00-18:00

※9月12日（金）と13日（土）は9:10から開室

場所：愛知芸術文化センター12階 アートスペースE・F

【会期中の取材申込について】

取材申込 以下の方法により申し込みをしてください。

- 申込期限：取材の3日前まで

「あいち 2025」公式Webサイトのトップページ「プレス」より取材申込へ

⇒ aichitriennale.jp/press/index.html

※1日以内に返信がない場合は、TEL:052-971-6182までお問い合わせください。

プレス証の発行

取材申込時に申請いただいた取材会場のインフォメーションでプレス証を受け取り、入口でプレス証を提示の上、ご入場ください。取材終了後は、最寄りのインフォメーションへプレス証をご返却ください。

※組織委員会スタッフが取材に立ち会う場合は、スタッフからお渡しします。

※プレス証の発行はいずれも閉館の30分前まで。

会場	インフォメーション (受付場所)	休館日	開館時間
愛知芸術文化センター	愛知芸術文化センター10階 インフォメーション ※9月12日～16日は12階 プレスルームで受付	月曜 (月曜日が祝休日の 場合は翌火曜日) ※9/16(火)、11/25 (火)は臨時開館	10:00-18:00 (金曜は20:00 まで開館)
愛知県陶磁美術館	本館 インフォメーション	月曜 (月曜が祝休日の場 合は翌火曜) ※9/16(火)、11/25 (火)は臨時開館	9:30-17:00 (9月末まで) 9:30-16:30 (10月以降)
瀬戸市のまちなか	旧小川陶器店	火曜 ※11/25(火)は臨 時開館	10:00-17:00

取材に関する問合せ先

国際芸術祭「あいち」組織委員会事務局 広報グループ

〒461-8525 愛知県名古屋市東区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター内

E-mail: press@aichitriennale.jp TEL: 052-971-6182