



steady light

2024. 10. 12 Sat. - 11. 4 Mon.

安房フェスティバル ドローイング展 | 瀬戸市内各所

# steady light

ステディ ライト | 安戸シューティングドローイング展

2024年10月12日(土) ~ 11月4日(月)

※オープン各会場の営業日に準じます

2025年に瀬戸市内各所で開催される【国際芸術祭あいち】のプレイベント「底に触れる 現代美術 in 瀬戸」展に合わせて、瀬戸市安戸町の共同アトリエ「安戸シューティング」のメンバーの制作の一端を発表する機会としてドローイング展を企画します。8人の作家が瀬戸市内の3店舗でドローイング作品を展示します。

※ドローイング…一般に「線画」の意で鉛筆やペンなどで線を描く行為だが、その定義は作家により異なる。

※steady light…安定した、地道な光

## access

### いたまど



〒489-0887

愛知県瀬戸市菱野台2丁目59  
(菱野団地内)

11:00~15:00 / 定休日: 火水木

※詳しい営業日は Instagram  
(@itamado) をご覧ください

【石原怜奈・かなきりなお・永田圭・中田奏花】



## サウサリート

〒489-0814

愛知県瀬戸市末広町2丁目9  
(瀬戸末広町商店街)

9:00~18:30 / 定休日: 火

※1オーダーお願いします

【伊藤皆子・古賀としき】



## 喫茶 NISSIN

〒489-0814

愛知県瀬戸市末広町3丁目7  
(瀬戸末広町商店街)

8:30~15:30L.O / 定休日: 火・水

【伊藤衣毬・永田圭・堀至以】



## member

### 伊藤 皆子

具象、反復、パターンをテーマに制作する。

1996年 愛知県出身

2020「木木木(もり)の卒展 愛知県立芸術大学卒業・修了作品展」愛知県立芸術大学



### 永田 圭

1996年、丸に憧れてモヒカン刈りにする。  
最近は地下世界に興味有り。



### 伊藤 衣毬

頭の中にだけある思考や風景そのものに、  
様々なアプローチで形を与える制作をしている。

1997年 富山県生まれ

2022「木木木(もり)の卒展 愛知県立芸術大学卒業・修了作品展」愛知県立芸術大学

2022「Light Swimming」Cafe Löffel (愛知)

2021「hollow runner」愛知県立芸術大学 2F 次元



### 古賀 としき

子供の遊び場の根元を探して制作しています。

2000年 福岡県生まれ

2024年名古屋造形大学 造形学部 卒業



### かまきり なお

様々な命の所在や形を探るために制作している気がする。

2001年 福岡県生まれ

愛知県立芸術大学 休学中



### 石原 怜奈

最近映画やファッションの色に興味をもち模索しつつ  
幼い頃の自分をモチーフとした制作を行なっている。

2002年 島根県生まれ

愛知県立芸術大学 休学中



### 中田 奏花

物事の認識のしきれなさ、不確かさを起点として主に絵画を制作する。

愛知県立芸術大学大学院博士前期過程 油画・版画領域 修了

2023「漁師と芸術家〜波を紡ぎ、営みを織る〜」滋賀県立美術館 (滋賀)

2023「サーチライト」ギャラリー 芽菜 (愛知)

2023「きそがわ日和 2023 明るい部屋 中田奏花展」Empty Space (岐阜)



### 堀 至以

描くことと眺めることの反復によるイメージの生成過程を主題に油絵を制作している。

1988年 愛知県生まれ

2021「サザンライト」Art Space & Cafe Barrack (愛知)

2020「pothole」大和温泉 (石川)



## 安戸シューティング

2004年より瀬戸市安戸町に存在している共同アトリエ・アーティストスタジオ。  
夏は暑く冬は寒い、虫も多く空調もないが20年もの間多くの作家が制作に励んできた。