

境界のかたち

現代美術 in 大府

IMAGINED BOUNDARIES

CONTEMPORARY ART IN OBU

Usio

Chie Orihara

Motoyuki Shitamichi

Ichitaro Suzuki

Youki Hirakawa

Tomona Matsukawa



2021.1.23 sat – 2.14 sun

10:00 – 18:00 会期中無休

観覧無料 *一部イベントのみ有料

おおぶ文化交流の杜 allobu

愛知県大府市柁山町六丁目 150-1

主催：現代美術地域展開事業実行委員会、大府市 助成：一般財団法人地域創造

<https://aichi-art.com>

うしお

折原智江

下道基行

鈴木一太郎

平川祐樹

松川朋奈

現代美術地域展開事業

境界のかたち

現代美術 in 大府

2021.1.23 sat - 2.14 sun

10:00 - 18:00

図書館やホール、ギャラリーを併設する「おおぶ文化交流の杜」で、「境界のかたち 現代美術 in 大府」を開催します。開催地の大府市は、市民がアートに身近に触れる機会を創出するため、「アートオブリスト」という現代美術展を精力的に展開してきました。その大府市は、愛知県内で尾張地方と三河地方の境界に面しており、歴史的にも県内の交通の要衝として東海道線上の名古屋方面から東京方面への起点となってきました。私たちは、国境や市町村の境目といった地図上の境界線だけではなく、様々な境界に囲まれています。大人と子供、二次元と三次元、過去と現在、あるいは自分と他人など、目に見えない曖昧なものとしても、様々なところに引かれている境界を見つめることは、日本や世界で社会や公共空間への意識が変化する中で、どのような意味が生まれるのでしょうか？このような意識を背景にしながら、国内外で活躍するアーティストによる作品を紹介することで、新しい時代の中で境界に向き合うヒントを探ります。

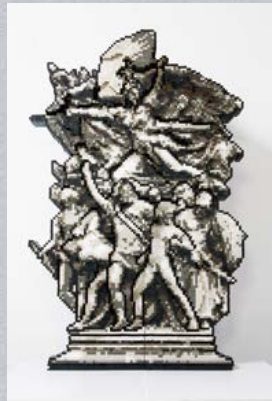
関連イベントとして、アーティストトーク、ワークショップ、コンサート等の実施を予定しています。詳細が決まり次第、順次現代美術地域関連事業Webサイトにてご案内していきます。

新型コロナウイルスの感染拡大状況等により、内容を変更する場合があります。最新の情報は、現代美術地域展開事業Webサイトをご確認ください。

ご来場の際には、新型コロナウイルス感染拡大防止対策へのご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

〔ご来場される方へのお願い〕

- ・マスクの着用をお願いいたします。
- ・37度5分以上の発熱や咳、だるさ、咽頭痛などの症状がある方は、ご来場をお控えください。
- ・海外から入国した翌日から数えて14日以内の方は、ご来場をお控えください。
- ・検温及びアルコール消毒液での手指の消毒にご協力ください。
- ・他の来場者と距離をとって鑑賞してください。
- ・来場者の感染が発覚した場合は、ご来場された情報の公的機関への提供についてお願いする場合があります。



1	2	3
4	5	6

1.松川朋奈《それが私にできる全てだった》2019年 © the Artist, Courtesy of Yuka Tsuruno Gallery Photo: Ken Kato 2.平川祐樹《Years Later 1918-2019》2019年 3.うしお《Where Are You?》2016年 4.折原智江《線香の松》2017年 5.下道基行《14歳と世界と境》より2013年 6.鈴木一太郎《単眼的風景：La Marseillaise》2014年 愛知県立芸術大学芸術資料館蔵

〔会場〕 おおぶ文化交流の杜 allobu

〔会場へのアクセス〕

- ・名古屋駅よりJR東海道本線新快速で大府駅まで約14分
大府駅より大府市循環バス「ふれあいバス南コース左回り」で「おおぶ文化交流の杜」まで約15分
 - ・大府駅より徒歩約25分
- ※バスの時刻など、詳しくは大府市ふれあいバスホームページを参照下さい。

〔問合せ先〕

- ・現代美術地域展開事業実行委員会事務局
TEL：052-971-0633
名古屋市東区東桜一丁目13-2
愛知芸術文化センター内
- ・大府市健康文化部文化振興課
TEL：0562-45-6266
大府市中央町五丁目70番地

〔展覧会webサイト〕

<https://aichi-art.com>

