



国際芸術祭あいち2025

灰と薔薇のあいまに

Aichi Triennale 2025:

A Time Between Ashes and Roses

2025 年 8 月 6 日 (水)

国際芸術祭「あいち 2025」取材等の御案内

国際芸術祭「あいち」組織委員会では、2025 年 9 月 13 日 (土) から 11 月 30 日 (日) までの 79 日間、国際的な現代アートの祭典である国際芸術祭「あいち 2025」を開催します。

つきましては、**9 月 12 日 (金)、9 月 13 日 (土)** に実施する**記者内覧会、オープニングセレモニー等のイベント及び会期中の取材方法**につきまして、以下のとおりお知らせします。

1 記者内覧会及び取材申込

別添のとおり

2 問合せ先

国際芸術祭「あいち」組織委員会

広報担当：大岩、窪田

住 所：〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2 愛知芸術文化センター内
(愛知県県民文化局文化部文化芸術課国際芸術祭推進室内)

電 話：052-971-6182 (平日 9:00~17:00)

F A X：052-971-6115

U R L：<https://aichitriennale.jp/>

E m a i l：press@aichitriennale.jp

国際芸術祭「あいち 2025」開催概要

テ ー マ：灰と薔薇のあいまに

A Time Between Ashes and Roses

芸術監督：フール・アル・カシミ

(シャルジャ美術財団理事長兼ディレクター／国際ビエンナーレ協会 (IBA) 会長)

会 期：2025 年 9 月 13 日 (土) ~11 月 30 日 (日) [79 日間]

会 場：愛知芸術文化センター、愛知県陶磁美術館、瀬戸市のまちなか

主 催：国際芸術祭「あいち」組織委員会