

## 記者会見の御案内

### 国際芸術祭「あいち 2025」 プログラム全容発表

フルール・アル・カシミ芸術監督及びキュレーターが登壇

国際芸術祭「あいち」組織委員会では、2025年5月30日に国際芸術祭「あいち 2025」のプログラム全容発表の**記者会見を実施**します。当日は、会場の様子を**オンラインで同時配信**します。

なお本会見にはフルール・アル・カシミ芸術監督と、各分野のキュレーターが登壇します。

#### 【記者会見概要】

**日時** 2025年5月30日（金）13:00～（12:30～受付開始）

**会場** 愛知芸術文化センター12階 アートスペースA

**登壇者** 大林剛郎（国際芸術祭「あいち」組織委員会会長）、フルール・アル・カシミ（芸術監督）、飯田志保子（学芸統括）、入澤聖明（キュレーター [現代美術]）、中村茜（キュレーター [パフォーミングアーツ]）、辻琢磨（キュレーター [ラーニング]）、趙純恵（キュレトリアルアドバイザー [現代美術]）

**発表内容**

- ・プログラム全容発表
- ・パフォーミングアーツプログラム発表
- ・ラーニングプログラム発表
- ・チケット情報等発表

**その他** オンライン同時配信あり(質疑応答の時間も設ける予定です)

#### 【参加方法】

・会見への参加を希望する方(オンライン参加含む)は、別紙「参加申込書」によりメールで事前にお申込みください。（**申込期限：5月28日(水) 17:00**）

「参加申込書」データダウンロード用 URL

（<https://aichitriennale.jp/press/pressrelease.html>）

・オンライン参加を希望する方には、会見前日までに登録 URL をお送りいたします。

#### 【問合せ先】

国際芸術祭「あいち」組織委員会事務局 広報グループ（大岩、荒井、窪田）

Email: [press@aichitriennale.jp](mailto:press@aichitriennale.jp)

TEL: 052-971-6182（直通）（平日 9:00～17:00）