PRESS RELEASE

国際芸術祭あいち2025
灰と薔薇のあいまに
Aichi Triennale 2025:
A Time Between Ashes and Roses

2025 年 7 月 15 日（火）

国際芸術祭「あいち 2025」芸術大学連携プロジェクト

名古屋学芸大学展覧会
「微分される景色 / Traces of a Differential Landscape」を開催

国際芸術祭「あいち」組織委員会が運営するアートラボあいちにおいて、2025 年 8 月 10 日（日）から名古屋学芸大学による展覧会「微分される景色 / Traces of a Differential Landscape」を開催します。

本展覧会は、名古屋学芸大学メディア造形学部映像メディア学科およびデザイン学科の卒業生の金森由晃（かなもりよしあき）と西尾秋乃（にしおあきの）による作品を紹介します。写真、映像、フォト・コラージュ、立体、インスタレーションなど、多様な表現手法によって、身の回りにある「風景」を様々な視点から捉え直し、再構築を試みます。

1　開催概要

会　　期：2025 年 8 月 10 日(日)～9 月 7 日(日)
時　　間：11:00～19:00
休 館 日：月曜日、火曜日（祝日の場合は開館、直後の平日が休館）
場　　所：アートラボあいち
名古屋市中区丸の内三丁目 4 -13　愛知県庁大津橋分室 2 階・ 3 階
（電話・FAX：052-961-6633）
入 場 料：無料
出展アーティスト：金森由晃、西尾秋乃　※プロフィールの詳細は別添チラシに記載
主　　催：名古屋学芸大学、国際芸術祭「あいち」組織委員会
助　　成：文化庁

2　関連イベント「出品作家によるアーティストトーク」

日　　時：8 月 10 日（日）15:00～（参加無料、事前申込不要）

[展覧会に関する問合せ]
名古屋学芸大学 メディア造形学部事務室　（担当：村上将城、伏木啓）
TEL：0561-75-2955

[会場に関する問合せ]
アートラボあいち（休館日：月曜日、火曜日（祝日の場合は開館、直後の平日が休館））
TEL・FAX：052-961-6633
Email：ala@aichitriennale.jp
URL：https://aichitriennale.jp/ala/

[本事業に関する問合せ]
国際芸術祭「あいち」組織委員会　事業担当
TEL：052-971-0611（平日 9:00〜17:00）

[取材・掲載に関する問合せ]
国際芸術祭「あいち」組織委員会　広報担当
TEL：052-971-6182（平日 9:00〜17:00）FAX：052-971-6115
Email：press@aichitriennale.jp