



国際芸術祭あいち2025

灰と薔薇のあいまに

Aichi Triennale 2025:

A Time Between Ashes and Roses

2025 年 7 月 1 日（火）

国際芸術祭「あいち 2025」芸術大学連携プロジェクト 「アートラボあいちと四芸大による連続個展」 参加アーティスト及び展覧会会期のお知らせ

国際芸術祭「あいち」組織委員会では、国際芸術祭「あいち」をはじめとした、現代アートを中心とする情報を収集・発信する拠点として、アートラボあいちを運営しています。

この度、国際芸術祭「あいち 2025」の会期（2025 年 9 月 13 日（土）～11 月 30 日（日））に併せて、愛知県内 4 つの芸術大学（愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学、名古屋学芸大学）とアートラボあいちがプロジェクトチームを組み、各大学を卒業・修了後 10 年以内に今後の活躍が期待されるアーティストを 1 名ずつ選出し、アートラボあいちにおいて、4 つの個展を連続で開催します。

1 会期・アーティスト

展覧会期	参加アーティスト	タイトル	卒業・修了大学
2025 年 9 月 13 日（土） ～9 月 28 日（日）	西川滉都 Nishikawa Hiroto	「窓、風、光、またね」	名古屋学芸大学
2025 年 10 月 4 日（土） ～10 月 19 日（日）	山ノ内陽介 Yamanouchi Yosuke	「古代の残滓（ざんし） をくみ上げる」	名古屋造形大学
2025 年 10 月 25 日（土） ～11 月 9 日（日）	中崎由梨 Nakazaki Yuri	「fill the space」	名古屋芸術大学
2025 年 11 月 15 日（土） ～11 月 30 日（日）	川西りな Kawanishi Rina	「答えのない自由に、答 えを描く」	愛知県立芸術大学

※アーティストプロフィールは別紙のとおり

2 プロジェクトチーム構成員

愛知県立芸術大学 横山奈美
名古屋芸術大学 吉田有里
名古屋造形大学 佐藤 克久
名古屋学芸大学 伏木 啓、村上 将城
キュレーター 服部浩之

3 開催会場

アートラボあいち
(名古屋市中区丸の内三丁目4-13 愛知県庁大津橋分室2階、3階)

4 開館時間・休館日

開館時間 | 11:00～19:00
休館日 | 月曜、火曜 (祝日の場合は開館、直後の平日が休館)

5 主催

国際芸術祭「あいち」組織委員会
愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学、名古屋学芸大学

6 助成

文化庁

[展覧会・会場に関する問合せ]

アートラボあいち (休館日：月曜日、火曜日 (祝日の場合は開館、直後の平日が休館))
TEL・FAX：052-961-6633
Email：ala@aichitriennale.jp
URL：https://aichitriennale.jp/ala/

[本事業に関する問合せ]

国際芸術祭「あいち」組織委員会 事業担当
TEL：052-971-0611 (平日 9:00～17:00)

[取材・掲載に関する問合せ]

国際芸術祭「あいち」組織委員会 広報担当
TEL：052-971-6182 (平日 9:00～17:00) FAX：052-971-6115
Email：press@aichitriennale.jp