



虹のキャラヴァン
あいちトリエンナーレ 2016
8.11→10.23

開幕まであと 85 日！

平成 28 年 5 月 18 日 (水)
愛知県民生活部文化芸術課
国際芸術祭推進室 事業第二グループ
担当：市川、水野
電話：052-971-6127 (ダイヤルイン)
県庁内線：724-680・724-695

あいちトリエンナーレ 2016 参加アーティスト山田亘による出品作品 「大愛知なるへそ新聞社」プロジェクト参加者募集！

8 月 11 日 (木・祝) に開幕する国内最大級の現代アートの祭典、「あいちトリエンナーレ 2016」。その国際展参加アーティスト山田亘 (やまだ こう) は出品作品として、一般参加で作る新聞「大愛知なるへそ新聞」を発行します。これにあたり 5 月より準備編集部をオープンし、活動を開始。プロジェクト参加者を広く募集します。

5 月 21 日 (土) 13 時より「プロジェクト参加者募集説明会」を開催。また、6 月 10 日 (金) 18 時 30 分から「『大愛知なるへそ新聞』準備編集部お披露目会」を開催します。お披露目会では、新聞準備編集部の現状と今後の展望を発表。制作プロセスのレポートや建物を披露します。

一緒に新聞を作ってくれる、仲間・記者を募集しています！

大愛知なるへそ新聞社は準備編集部・およびトリエンナーレ本会期中に展開する「展示会場内編集部」で、一緒に新聞を作ってくれるボランティア参加の記者・編集者・図案画家・イラストレーター・手書き文字書き等、様々な新聞製作に関わってくれる方々を募集しています。

できるだけ多くの方々に記者として、そして語り部としても参加していただければ、より広く豊かな個人のディテールを連れて、我々は一緒に街の次の姿を作っていくことができるのではないかと考えています。

専門的な知識や経験は必要ありません。新聞を作るという方便で、色んな人とおしゃべりをしてみたい方、アート・プロジェクトに参加してみたいけど絵や映像は作れないという方、文章は苦手だけど挿絵とか描いてみたいという方、小学校や中学校で学級新聞作るのが楽しかったという方、字が上手だったりユニークだったりする方、そしてもちろん取材や記事を書いたりするのが楽しそう！と感じている方は、ぜひ一緒に新聞作りをやってみましょう！

大愛知なるへそ新聞 編集長 山田亘

1 「大愛知なるへそ新聞」とは

愛知という大きなエリアを舞台に記者・当事者・読者として街の変遷と都市の有り様を紙面上で体感する、参加型の新聞プロジェクト。街の中で新聞社の編集部を運営し、参加を希望するボランティアの記者たちとともに街の人々を取材。あいちトリエンナーレ 2016 会期中に「大愛知なるへそ新聞」を作り配布します。

同紙では、子どもの頃の遊び場での出来事や昔住んでいた家での仕事、家族内でのささいな事件などといった個人的な昔話を、新聞記事のニュースや小説、マンガや広告など、さまざまなジャンルの姿で紹介していきます。



2 参加アーティスト紹介

山田 亘 (やまだ こう)

1964年愛知県生まれ／愛知県拠点

名古屋を拠点に国内外で活動。アメリカでアートを学んだ山田の活動は写真をベースに、多彩なメディアの様式を活用し、その表現の可能性を問う。今回はベルリンや大阪市の西成などで展開されてきた「なるへそ新聞」の活動を愛知県で展開する。彼の「なるへそ新聞」では、紙面は街と見立てられ、建物が解体されて空き地となり、そして新たな建物が作られるという都市空間のサイクルと同じように、号を重ねる毎に部分的に記事が差し替わっていく。コミュニティのオーラルな歴史をすくい上げ、その情報を新聞という古典的な現在進行形メディアを通してみることで、街には新たな交流と会話が生まれていった。



《西成なるへそ新聞》 2013 Courtesy of the artist

3 関連イベント

(1) プロジェクト参加者説明会

日時：5月21日(土) 13時～15時／受付12時45分～

場所：学書ビル(名古屋市中区錦2丁目6番25号)

※申し込み不要／参加費無料

(2) 「大愛知なるへそ新聞」準備編集部お披露目会

日時：6月10日(金) 18時30分～20時／受付18時～

場所：学書ビル(名古屋市中区錦2丁目6番25号)

※申し込み不要／参加費無料

※お披露目会終了後、懇親会を同会場で行います。(懇親会参加費：300円)

【取材申込み先・問合せ先】

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 事業第二グループ

(愛知県県民生活部文化芸術課国際芸術祭推進室内)

担当：市川、水野

住所：〒461-8525 名古屋市中区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階

電話：052-971-6127 FAX：052-971-6115 URL：<http://aichitriennale.jp>

E-Mail：geijutsusai@pref.aichi.lg.jp

「あいちトリエンナーレ2016」概要

2010年より3年ごとに開催される国際芸術祭「あいちトリエンナーレ」。国際展や映像プログラムなどの現代美術と合わせて、ダンス・オペラなどの舞台芸術も楽しむことができます。また、まちなかでの作品展示やさまざまな普及教育プログラムがあることも大きな特色です。第3回となる今回は、「虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅」というテーマのもと、国内外から100組を超えるアーティストが集結します。

芸術監督：港 千尋 写真家・著述家 | 多摩美術大学美術学部情報デザイン学科教授 (映像人類学)

会期：2016年8月11日(木・祝)～10月23日(日) [74日間]

会場：愛知芸術文化センター、名古屋市美術館、名古屋・豊橋・岡崎市内のまちなか

主催：あいちトリエンナーレ実行委員会

公式 Web サイト：<http://aichitriennale.jp/>

公式 facebook：[/AICHITRIENNALE](https://www.facebook.com/AICHITRIENNALE) 公式 Twitter：[@Aichi_Triennale](https://twitter.com/Aichi_Triennale) #あいちトリエンナーレ