



平成 30 年 7 月 19 日 (木)
あいちトリエンナーレ実行委員会事務局
事業第一グループ
担当：小柳津、古谷
電話：052-971-6127 (ダイヤルイン)
県庁内線 724-686、724-689

人材育成プログラム「展覧会の体験をデザインする」の受講者を募集します

あいちトリエンナーレ実行委員会では、多角的な視野で「展覧会」に関わる人材を育成するため、「人材育成プログラム『展覧会の体験をデザインする』」を開講します。「あいちトリエンナーレ 2016」キュレーターで「アトラボあいち」ディレクターの服部浩之や、「あいちトリエンナーレ 2019」キュレーターの会田大也を講師に、展覧会をとりまく環境や、そこで起こる体験をデザインするために必要な視点、思考を、連続レクチャーや実際の展覧会づくりを通して学んでいただきます。

アート鑑賞の環境づくりについてあらためて考える試みを通して、この地域におけるアート分野の専門家を育成します。

1 募集概要

(1) 対象

アートにまつわるラーニングプログラムやマネジメントを職業にしたい方
(例えば：芸術祭のスタッフをやってみたい、展覧会を企画してみたい、アートマネジメントに興味がある、アーティスト活動をしている、など)

(2) 募集人員

10 名程度

(3) 実施期間

平成 30 年 9 月 1 日 (土) ~ 11 月 30 日 (金)

(4) 実施場所

アトラボあいち (名古屋市中区丸の内三丁目 4-13 愛知県庁大津橋分室 2~3 階)

(5) 受講料

無料

(6) 主催・企画

① 主催

あいちトリエンナーレ実行委員会

② 企画

服部浩之、会田大也

2 人材育成プログラム概要

【理論編】

美学・美術史、キュレーション、ミュージアムエデュケーションなどをレクチャー形式で理論的に学びます。

(1) 「展覧会の体験を作るとは」

日時：平成 30 年 9 月 1 日 (土) 午後 4 時から午後 6 時まで

講師：服部浩之、会田大也

- (2) 「ミュージアムエデュケーションとは」
日時：平成 30 年 9 月 17 日（月・祝）午後 4 時から午後 6 時まで
講師：会田大也
- (3) 「展覧会の設営について」
日時：平成 30 年 10 月 13 日（土）午後 4 時から午後 6 時まで
講師：服部浩之、会田大也
- (4) 「こんな設計で作られてました」
日時：平成 30 年 10 月 27 日（土）午後 4 時から午後 6 時まで
講師：服部浩之、会田大也

【実践編】

アートラボあいちで企画する展覧会を実践として位置付け、展覧会の準備作業や会期中の会場などの現場で、展覧会を作っていく活動を実際に体験していきます。

- (1) 搬入・展示作業期間
平成 30 年 10 月 3 日（水）～10 月 26 日（金）
- (2) 展示期間
平成 30 年 10 月 27 日（土）～11 月 25 日（日）
[上記期間のうちの金・土・日・祝：計 14 日間]
- (3) 撤収・搬出期間
平成 30 年 11 月 26 日（月）～11 月 30 日（金）

3 応募条件

- (1) 服部浩之、会田大也による「展覧会の体験をデザインする」連続対談（全 3 回）を事前に読んでおくこと
<http://aichitriennale.jp/ala/news/2018/002320.html>
- (2) 「理論編」を原則全て受講可能であること
- (3) 「実践編」の各期間に参加可能であること
- (4) 高校生以上

4 受講申込

(1) 必要事項

受講希望者は、件名に「人材育成プログラム受講申込」と明記の上、以下①～⑥を E メール本文に、⑦～⑨を添付資料として、E メールにてお申込み下さい。

- ①氏名（ふりがな）
- ②年齢
- ③学校名（在学中の場合）
- ④連絡先（メールアドレス、連絡のとれる電話番号）
- ⑤面接の希望日（第 2 希望まで）
- ⑥「実践編」各期間の参加可能な日程
- ⑦プロフィール（顔写真付き）
- ⑧活動歴（あれば）
- ⑨作文（800～1200 字程度、以下よりテーマを選択）

「これまで最も感動したこと」

「アートは必ず美しいのか」

「人が集まって初めて起きること」

※形式は自由。メールに添付して提出。

(2) 申込締切

平成 30 年 8 月 12 日（日）午後 4 時まで

(3) 申込先

アートラボあいち「人材育成プログラム」係 ala@aichitriennale.jp

5 スケジュール

(1) 申込締切

平成 30 年 8 月 12 日（日）午後 4 時

(2) 書類選考期間

平成 30 年 8 月 13 日（月）～8 月 16 日（木）

(3) 面接期間

平成 30 年 8 月 17 日（金）、18 日（土）、19 日（日）

※アートラボあいちにて面接を行います

※上記の日程で面接不可能な場合は個別に調整します

6 問合せ先

(1) プログラムに関する問合せ先

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 担当：小柳津、古谷

住所 ：〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目 13-2 愛知芸術文化センター6 階
 （愛知県県民文化庁文化芸術課トリエンナーレ推進室内）

電話 ：052-971-6127

FAX ：052-971-6115

URL ：<http://aichitriennale.jp/>

E-Mail ：triennale@pref.aichi.lg.jp

(2) 会場に関する問合せ先

アートラボあいち（金曜日から日曜日・祝日）

住所 ：〒460-0002 名古屋市中区丸の内三丁目 4-13

電話・FAX ：052-961-6633

URL ：<http://aichitriennale.jp/ala/>

E-Mail ：ala@triennale.jp

