

愛知県政記者クラブ
名古屋市政記者クラブ
豊田市政記者クラブ
中部芸術文化記者クラブ 同時発表



平成 31 年 1 月 23 日 (水)
愛知県民文化部文化芸術課
トリエンナーレ推進室 事業第二グループ
担当：東出、中村
内線：724-682、724-681
ダイヤルイン：052-971-6127

あいちトリエンナーレ大学連携プロジェクト 「ユーモアの作用、あそびの効用 ユーモラス ビヘイビア プレイフル アクション Humorous Behavior, Playful Action」 を開催します

あいちトリエンナーレ実行委員会では、「あいちトリエンナーレ大学連携プロジェクト」として、愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学の 3 大学合同展覧会「ユーモアの作用、あそびの効用 ユーモラス ビヘイビア プレイフル アクション Humorous Behavior, Playful Action」を、平成 31 年 2 月 2 日 (土) から開催します。

本展覧会では、「あそび」をテーマに、各大学から推薦されたアーティストの作品を展示します。

1 展覧会の概要

本展覧会では、「あそび」をテーマに、「あそび」から生まれる相互性に着目し、各大学から推薦を受けたアーティスト 3 名が新たに制作した作品を展示します。

今回、「あそび」をテーマとするに当たり、大型児童館として、アートを取り入れた「あそび」のプログラムを長年展開してきた、愛知県児童総合センターに企画・協力をいただくことで、展覧会の枠組み自体の拡張を試みます。

アーティスト、芸術大学、児童館、そしてアートセンターであるアートラボあいちが交わるなかで、「人間文化を形成する芸術」(※) という「あそび」の可能性を模索する「体験の場」として、本展覧会をお楽しみください。

(※) “人間文化は遊びのなかにおいて、遊びとして発生し、展開してきた”

(オランダの歴史家 ホイジンガの著書「ホモ・ルーデンス」(1938)より)

会 場：アートラボあいち 3 階展示室

(名古屋市中区丸の内三丁目 4-13 愛知県庁大津橋分室 2~3 階)

会 期：平成 31 年 2 月 2 日 (土) ~ 3 月 24 日 (日) の金曜日~日曜日、祝日

(祝日を除く月曜日から木曜日は休館)

開館時間：午前 11 時~午後 7 時

入 場 料：無料

出展アーティスト：秋良美有^{あきら みゆ}（愛知県立芸術大学卒業生）
大久保拓弥^{おおくぼたくや}（名古屋芸術大学卒業生）
小杉滋樹^{こすぎしげき}（名古屋造形大学卒業生）

主 催：あいちトリエンナーレ実行委員会
愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学
企画協力：愛知県児童総合センター

2 アーティストトーク・オープングレセプションについて

出展アーティスト、アートラボあいちディレクターの服部浩之^{はっとりひろゆき}、愛知県児童総合センターの牛田康弘^{うしだやすひろ}によるトーク及びオープングレセプションを開催します。

会 場：アートラボあいち2階 多目的スペース

日 時：平成31年2月2日（土）午後4時30分～午後6時（トーク）
午後6時30分～午後7時（レセプション）

入 場 料：無料、予約不要

3 問合せ先

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 担当：東出、中村

住 所：〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階
（愛知県民文化部文化芸術課トリエンナーレ推進室内）

電 話：052-971-6127

F A X：052-971-6115

U R L：<http://aichitriennale.jp/>

E-Mail：triennale@pref.aichi.lg.jp

（会場に関する問合せ先）

アートラボあいち（金曜日から日曜日・祝日 午前11時～午後7時）

住 所：〒460-0002 名古屋市中区丸の内三丁目4-13

電話 FAX：052-961-6633

U R L：<http://aichitriennale.jp/ala/>

E-Mail：ala@triennale.jp

