

読み上げ機能をご利用のかた向けテキスト

見えない・見えづらいかたのためのオル太鑑賞サポートDAYについて

10月12日(日曜日)、10月13日(月曜祝日)の公演で、視覚に障害のある人に向けた舞台の事前解説、鑑賞中の音声ガイド、感想シェア会が入った鑑賞ツアーを実施します。

視覚障害のある人限定で、両日定員5名ずつ、要申し込みで、定員次第受付終了となります。

間に適宜休憩を挟みますが、無理のないように、ご自身のペースでご参加ください。

お申し込みいただいたかたには、詳細をメールか電話で連絡します。この書類では、以下に申し込みの方法、スケジュール、問合せ先を順に記載します。

申込方法

電話、メールからお申し込みいただけます。

なお、ツアーの申込みと同時に、作品鑑賞チケット予約も完了いたします。チケット代は当日精算(前売料金)となります。別途チケット手配の必要はありません。精算につきましては、別途申込者に事務局より詳細のご案内をいたします。

お申し込みの際は、以下の項目をお知らせください

【件名】オル太ツアープログラム参加希望

1. 氏名(よみ)
2. 希望日程(10月12日もしくは13日)
3. 日中に連絡が取れる連絡先(電話番号、または、メールアドレス)
4. 当日同行する介助者(ガイドヘルパー)、盲導犬またはアイメイトの有無
5. そのほか、参加にあたり必要なサポート

電話番号:052-971-3111

メールアドレス:performingarts@aichitriennale.jp

当日の流れ

当日の状況により時間が前後したり、変更になる場合がございます。以下に、10月12日と13日それぞれのスケジュールを記載します。

10月12日日曜日の場合

- 16:00集合。
受付ロビーに集合します。
- 16:05から16:35
おしゃべり展示鑑賞を行います。
本公演は、演劇上演だけではなく、演劇作品の舞台セットの展示鑑賞もお楽しみいただけます。作品上演の前に舞台セットの中を歩き、触れたり、見える人との対話をしながら、作品の世界観を体験しましょう。
30分程度を予定しています。
- 16:35から17:05に
スタッフによる事前解説を行います。
作品鑑賞のサポートになるような事前解説、触れる舞台の説明などを用意する予定です。
30分程度を予定しています。
- 17:15から18:15
各自休憩をとります。
1時間ほどの休憩となります。この間にお食事や休憩をとっていただき、開演の15分前までにロビーに再集合をお願いします。
ご希望の方には休憩時間もスタッフが移動をサポートいたします。
- 18:30から20:10はいよいよ公演鑑賞です。
イヤホン型の音声ガイドをつかって上演を鑑賞いただけます。
公演中は、好きな場所で、場所を移動して鑑賞することも可能です。
スタッフが移動をサポートします。
上演時間は約100分を予定しています。
- 20:10から20:40は
感想シェア会を行います。
終演後、別の場所に移動し、お茶をしながら作品についておしゃべりする時間を設けます。
30分程度を予定しています。
以上で12日のツアーは終了になります。

10月13日月曜祝日の場合

- 12:40集合。
受付ロビーに集合します。
- 12:45から13:15
おしゃべり展示鑑賞を行います。

本公演は、演劇上演だけではなく、演劇作品の舞台セットの展示鑑賞もお楽しみいただけます。作品上演の前に舞台セットの中を歩き、触れたり、見える人との対話をしながら、作品の世界観を体験しましょう。

30分程度を予定しています。

- 13:15から13:45に

スタッフによる事前解説を行います。

作品鑑賞のサポートになるような事前解説、触れる舞台の説明などを用意する予定です。

30分程度を予定しています。

- 13:45から14:45

各自休憩をとります。

1時間ほどの休憩となります。この間にお食事や休憩をとっていただき、開演の15分前までにロビーに再集合をお願いします。

ご希望の方には休憩時間もスタッフが移動をサポートいたします。

- 15:00から16:40はいよいよ公演鑑賞です。

イヤホン型の音声ガイドをつかって上演を鑑賞いただけます。

公演中は、好きな場所で、場所を移動して鑑賞することも可能です。

スタッフが移動をサポートします。

上演時間は約100分を予定しています。

- 16:40から17:10は

感想シェア会を行います。

終演後、別の場所に移動し、お茶をしながら作品についておしゃべりする時間を設けます。

30分程度を予定しています。

以上で13日のツアーは終了になります。

ご不明な点やご不安な点がございましたらお問い合わせください。

問合せ先

国際芸術祭「あいち」組織委員会事務局（パフォーミングアーツ）

電話番号：052-971-3111

メールアドレス：performingarts@aichitriennale.jp

青眼者向けテキスト・表あり

みえない・みえにくい方のためのオル太鑑賞サポートDAYについて

- 10月12日(日)、10月13日(月・祝)の公演で、視覚に障害のある人に向けた舞台の事前解説、鑑賞中の音声ガイド、感想シェア会が入った鑑賞ツアーを実施します。
- 視覚障害のある人限定で、両日定員5名ずつ、要申し込みで、定員次第受付終了となります。
- 間に適宜休憩を挟みますが、無理のないように、ご自身のペースでご参加ください。
- お申し込みいただいた方には、詳細をメールか電話で連絡します。

鑑賞サポートDAYの流れ

12日	13日	流れ	内容
16:00	12:40	集合	受付ロビーに集合します。
16:05-16:35	12:45-13:15	おしゃべり展示鑑賞(30分)	本公演は、演劇上演だけではなく、演劇作品の舞台セットの展示鑑賞もお楽しみいただけます。作品上演の前に舞台セットの中を歩き、触れたり、見える人との対話をしながら、作品の世界観を体験しましょう。30分程度を予定しています。
16:35-17:05	13:15-13:45	舞台の事前解説(30分)	作品鑑賞のサポートになるような事前解説、触れる舞台の説明などを用意する予定です。
17:05-18:05	13:45-14:45	休憩(60分)	この間にお食事や休憩をとっていただき、開演の15分前までに再集合をお願いします。

18:30-20: 10	15:00-16: 40	音声ガイド付鑑賞(110分)	イヤホン型の音声ガイドをつかって鑑賞いただけます。公演中は、好きな場所で、場所を移動して鑑賞することも可能です。スタッフが移動をサポートします。
20:10-20: 40	16:40-17: 10	感想シェア会(30分)	終演後、別のお部屋に移動し、お茶をしながら作品についておしゃべりする時間を設けます。

申込方法

- 電話、メールからお申し込みいただけます。
 - 電話番号:052-971-3111
 - メールアドレス:performingarts@aichitriennale.jp
- お申し込みの際は、以下の項目をお知らせください
 - 【件名】オル太ツアープログラム参加希望
 - 1. 氏名(よみ)
 - 2. 希望日程(10月12日もしくは13日)
 - 3. 日中に連絡が取れる連絡先(電話番号、または、メールアドレス)
 - 4. 当日同行する介助者(ガイドヘルパー)、盲導犬またはアイメイトの有無
 - 5. そのほか、参加にあたり必要なサポート
- ツアーの申込みと同時に、作品鑑賞チケット予約も完了いたします。チケット代は当日精算(前売料金)となります。別途チケット手配の必要はありません。精算につきましては、別途申込者に事務局より詳細のご案内をいたします。

不明な点や不安な点がございましたら、お問い合わせください。

問合せ先

国際芸術祭「あいち」組織委員会事務局(パフォーミングアーツ)
電話:052-971-3111
メールアドレス:performingarts@aichitriennale.jp