

# Fruitfulness

## Contemporary Art in Toyokawa

主催 | あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会、豊川市

- Shinsaku NAKAYAMA
- Shigeo TOYA
- Chiaki MURATA
- Masaho MIYASHIMA
- Cécile ANDRIEU
- Noe AOKI
- Manya KATO
- Tomoo SEKI
- Nobuyuki HIRAMATSU + Rina ITO
- Kenichi OGAWA
- Zon ITO + Ryoko AOKI
- Masaharu SATO
- Riusuke FUKAHORI
- Yuko MURATA
- Taishi NIIMI
- Atsuo SUZUKI
- Emi HIRAMATSU

### 2015.1.17 SAT - 2.22 SUN

毎週月曜日は休館。

豊川市桜ヶ丘ミュージアム 9:00-17:00  
 豊川信用金庫旧いなり支店、古民家 10:00-17:00

- Masaya CHIBA
- Chie AOKI
- Licca ITO
- Fumi IMAMURA
- Takayuki SUZUKI
- Aika FURUKAWA
- Katsunori MIZUNO
- Yukari ARAKI
- Kazuya SAKAMOTO
- Yui SUZUKI
- Cozue TAKAGI
- Maoya KISHI
- Rina MIZUNO

# 豊穣なるもの

# の現代美術 in 豊川

観覧無料

## 豊穣なるもの展関連プログラム

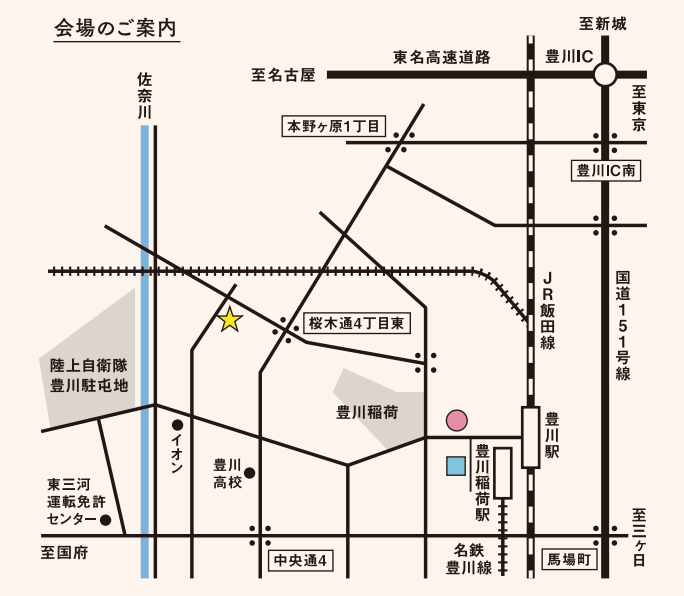
アーティストトーク	日時   1月17日[土]、2月22日[日] いずれも13:30~ ※アーティストトーク参加作家の情報は、ウェブサイトにてご確認ください。
キュレータートーク	日時   1月31日[土]、2月11日[水・祝] いずれも13:30~
アーティストワークショップ	水野里奈「お皿に庭をつくってみよう」 日時   2月1日[日] 13:30~15:00 対象   小学生~中学生 ※要事前申込 定員   20名
創作コーナー	用意された素材を自由に使って作品を作ることができます。 日時   1月31日[土] 10:00~ (材料がなくなり次第終了) ※申し込み不要。どなたでもご参加いただけます。

## 関連企画

おでかけ展示	おでかけ展示は、「豊穣なるもの」展の参加作家の中から選ばれた11名のアーティストによる週末だけの展覧会です。展覧会のエッセンスを紹介すると同時に、本展とは異なる作品で構成します。また各会場では参加アーティストによるワークショップも開催します。
参加アーティスト	青木千絵、青木野枝、荒木由香里、今村文、小川健一、加藤マンヤ、関智生、平松伸之、深堀隆介、宮嶋政穂、ムラタ有子
蒲郡市博物館	(蒲郡市栄町10-22) 会期   1月23日[金]~25日[日]
豊川市一宮生涯学習会館	(豊川市上長山町小南口原1-500) 会期   2月6日[金]~8日[日]
新城文化会館	(新城市下川1-1) 会期   2月13日[金]~15日[日]
開場時間	各会場共に、10:00~17:00
入場料	無料

## おでかけ展示関連プログラム

アーティストワークショップ	蒲郡市博物館 宮嶋政穂「シワシワ伸ばして絵にしちゃおう」 1月25日[日] 13:30~15:00 定員   30名
	豊川市一宮生涯学習会館 荒木由香里「へんてこえんぴつキャップ~オブジェにもなるよ!」 2月7日[土] 13:30~15:00 定員   20名
	新城文化会館 今村文「愛する人に贈る切り絵の押し花」 2月14日[土] 13:30~15:00 定員   20名
	対象   小学生~中学生 ※要事前申込 参加費   無料
創作コーナー	用意された素材を自由に使って作品を作ることができます。 蒲郡市博物館 / 1月24日[土] 豊川市一宮生涯学習会館 / 2月8日[日] 新城文化会館 / 2月15日[日] 各会場10:00より受付開始。材料がなくなり次第終了 ※申し込み不要。どなたでもご参加いただけます。
ワークショップの申込方法	あいちアートプログラムウェブサイト ( <a href="http://aichi-art.com/">http://aichi-art.com/</a> ) からお申込フォームへ必要事項を入力いただくか、あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会事務局までお電話にてお申込みください。



- ★ 豊川市桜ヶ丘ミュージアム (豊川市桜ヶ丘町79-2) 名鉄豊川稲荷駅、JR豊川駅より徒歩15分
- 豊川信用金庫旧いなり支店 (豊川市豊川栄町22)
- 古民家 (豊川市豊川栄町12) 名鉄豊川稲荷駅、JR豊川駅より徒歩5分

協賛 | 豊川信用金庫  
 名古屋競馬株式会社  
 株式会社ハクヨプロデュースシステム、オーエスジー株式会社、小原建設株式会社豊橋営業所、ひまわり農業協同組合株式会社トヨテック、豊川商工会議所、竹本油脂株式会社、株式会社AiHO、医療法人大原医院、株式会社中部、コニカミノルタ株式会社、株式会社白井カーテン、サンクス東海株式会社、新東工業株式会社豊川製作所  
 有限会社岡本環境造園、有限会社久世煙火製造所、株式会社東雲座カンパニー、株式会社東海理化電機製作所音羽工場ミタク工業株式会社、株式会社共力建設、愛知ベース工業株式会社  
 東海ビル管理株式会社、小坂井商工会、浜島防災システム株式会社、医療法人鳳会可知病院、石国産業株式会社、一宮商工会、株式会社東海興礼、医療法人信愛会、日本車輦製造株式会社豊川製作所、御津町商工会、ギャラリー花柳園、加山興業株式会社豊川営業所、加藤石材株式会社、株式会社豊栄建設、蟹江工業株式会社、株式会社アイトックリサーチ、飯島物産株式会社、株式会社岩田屋商店、株式会社金田学工務店、株式会社恵山工業、小池商事株式会社豊橋支店、株式会社サンテック、株式会社菅沼タイル店、株式会社ディビーエス、株式会社東海工事、東海CS株式会社、豊橋工業株式会社、有限会社エヌエスクリエイティブ、株式会社クリエイティブ創美社、株式会社東和、株式会社中野屋銘木店、株式会社光クリナー、宮本昭義、横田興業有限会社、レンテック大政株式会社、カネコ建設株式会社、株式会社小林組、大冷工業株式会社、株式会社山内建具、有限会社オオクワエアコン、暮らしの衣料三三七、有限会社中村保温工業、川村工業株式会社、共和印刷株式会社、シロキ工業株式会社、株式会社林電工、豊川宝飯ロータリークラブ、株式会社イトコ、豊川中ライオンズクラブ、豊川ライオンズクラブ

会場提供 | 豊川開妙庵寺、豊川信用金庫  
 協力 | 旭亭、NECディスプレイソリューションズ

問い合わせ先  
 豊川市桜ヶ丘ミュージアム  
 TEL 0533-85-3775 豊川市桜ヶ丘町79-2

あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会事務局  
 TEL 052-954-6183 (ダイヤルイン) FAX 052-972-6075  
 名古屋市中区三の丸3-1-2 愛知県県民生活部文化芸術課内  
 あいちアートプログラムウェブサイト: <http://aichi-art.com/>

主催: あいちトリエンナーレ実行委員会 (TEL: 052-954-6183)  
 本展: 豊川市 (TEL: 0533-85-3775) / 豊川市一宮生涯学習会館 (TEL: 0533-85-3775)  
 本展: 新城文化会館 (TEL: 0533-85-3775) / 蒲郡市博物館 (TEL: 0533-85-3775)



# 豊穣なるもの



01



06



11



02



07



03



08



04



09



05



10



12



13



14

愛知県の豊川市は、古くから賑わい続ける豊川稲荷と第二次世界大戦の終戦直前に受けた空襲により、多大な犠牲者を出した海軍工廠(軍需工場)でよく知られます。東三河の中央に位置するこの豊川市は、名古屋のある尾張の文化と、静岡県のある浜松を中心とした遠江の文化、さらには長野県からの信濃の文化がせめぎ合いぶつかりあう地域でした。これらのことが、ほかの地域には見られない独特な魅力と風景を作り上げています。

一方で、現代美術は作品に使用される素材においても、表現される主題においても、さまざまな可能性を試みて、美術で表現出来ることの範囲を拡大し、美術の魅力をもさらに進化させてきています。

本展は桜ヶ丘ミュージアムのリニューアルオープン記念展を兼ねて開催するので、豊川市を中心に、現代美術が持つ本来の「豊穣さ」を30組のアーティストにより見つめ直そうとするものです。



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30

仲山進作  
Shinsaku NAKAYAMA  
戸谷成雄  
Shigeo TOYA  
村田千秋  
Chiaki MURATA  
宮嶋政穂  
Masaho MIYASHIMA  
セシル・アンドリュ  
Cécile ANDRIEU  
青木野枝  
Noe AOKI  
加藤マンヤ  
Manya KATO  
関智生  
Tomoo SEKI  
平松伸之+伊東里奈  
Nobuyuki HIRAMATSU + Rina ITO  
小川健一  
Kenichi OGAWA  
伊藤存+青木陵子  
Zon ITO + Ryoko AOKI

仲山進作

戸谷成雄

村田千秋

宮嶋政穂

セシル・アンドリュ

青木野枝

加藤マンヤ

関智生

平松伸之+伊東里奈

小川健一

伊藤存+青木陵子

佐藤雅晴

深堀隆介

ムラタ有子

新美泰史

鈴木淳夫

平松絵美

千葉正也

青木千絵

伊藤里佳

今村文

鈴木孝幸

古川あいか

水野勝規

荒木由香里

坂本和也

鈴木由衣

高木こずえ

貴志真生也

水野里奈

01\_青木野枝《ふりそぐもの》納屋橋 2013 撮影:山本耕 02\_平松伸之+伊東里奈「いなりクリーニング」プラン 2014 03\_深堀隆介《金魚酒 月花香(げっかこう)》2014 04\_宮嶋政穂《Nirvana New York Silver 2014 5 24 Denis》2014  
05\_伊藤里佳《in the cave》2012 06\_坂本和也《Water plants》2012 07\_古川あいか《夫婦のとぐろ》2012 08\_水野里奈《Dazzle Painting》2013 ©Rina Mizuno Courtesy of taimatz 09\_荒木由香里《鳥とハイヒールにみる形》2014  
撮影:Yoshihiro Ozaki 10\_仲山進作《空間84-2》1984 11\_平松絵美《思い引き換えに日常を取り替える》2014 12\_今村文《Untitled》2013 13\_鈴木由衣《Metamorphose 鉢》2014 14\_高木こずえ《琵琶島》2014 ©Cozue Takagi  
Courtesy of TARO NASU 15\_加藤マンヤ《無人島(タイタニック)》2010 16\_伊藤存+青木陵子《9才までの境地》2011(国立国際美術館)撮影:福水一夫 17\_小川健一《うかぶ》2013 18\_佐藤雅晴《カッパル》2014 19\_貴志真生也  
(主人(大))2011 写真提供:児玉画廊 20\_青木千絵《BODY 06-2》2006 21\_村田千秋《記述体2012》2012 22\_水野勝規「愛知県美術館テーマ展 水野勝規」ライトスケープ」展示風景 2011(愛知県美術館)撮影:大須賀信一  
23\_関智生《No.59 さくらと廃屋》2013 撮影:Hiroimi Hayashi 24\_戸谷成雄《地震V》1993 撮影:成田弘 25\_セシル・アンドリュ《SILENT POINT / 沈黙の点》2014 (53museum) 26\_鈴木孝幸《heaping earth -434 [この土地に暮らす]》  
2014 27\_鈴木淳夫《制作風景》28\_千葉正也 ©千葉正也 29\_新美泰史 展示風景 2004 30\_ムラタ有子《marron》2014 撮影:瀧岡健太郎 Courtesy of the artist and GALLERY SIDE 2

# 豊穣なるもの