



平成 22 年 10 月 7 日（木）
愛知県県民生活部文化芸術課
国際芸術祭推進室
担当：吉田・権田
電話：052-971-6113（ダイヤルイン）
内線：724-695・691

名古屋の小劇場「七ツ寺共同スタジオ」で新作を発表。

高嶺格氏による展覧会「いかに考えないか？」を開催します。

あいちトリエンナーレ実行委員会主催事業「高嶺格展〈いかに考えないか？〉」を、七ツ寺共同スタジオを会場として、開催します。観客が、タッチパネル式キーボードを叩くことで、指示をだし、パフォーマーがその指示に応じて影絵パフォーマンスを行う作品です。

1 名称

「高嶺格展〈いかに考えないか？〉」

2 期間及び時間

平成 22 年 10 月 8 日（金）～17 日（日）

各日 14 時～20 時

※但し 10 月 12 日（火）は休館

3 会場

七ツ寺共同スタジオ（TEL：052-221-1318）

名古屋市中区大須 2-27-20

- ・地下鉄鶴舞線「大須観音」2 番出口徒歩 3 分
- ・地下鉄名城線・鶴舞線「上前津」8 番出口徒歩 5 分

4 観覧料

あいちトリエンナーレ 2010「国際美術展チケット」で入場できます。

5 作家紹介

高嶺 格（たかみね・ただす）

1968 年 鹿児島県生まれ

1991 年 京都市立芸術大学卒業

1999 年 岐阜県立国際情報科学芸術アカデミー（IAMAS）卒業

現在 愛知県在住

パフォーマンス、映像、インスタレーションなど、身体を軸とした多様なメディアを駆使して、自己と他者、社会と新しい関係を築いていく関わりのプロセスを作

品として昇華させます。また、舞台作品の演出等も多数手がけています。今回は、名古屋の小劇場「七ツ寺共同スタジオ」にて新作を発表します。

6 作品紹介

観客がタッチパネル式キーボードを叩くことで、指示をだし、パフォーマーがその指示に応じて影絵パフォーマンスを行います。

7 作家を囲んでのトーク

「考えるということ」

会場：七ツ寺共同スタジオ

日時：平成22年10月15日（金）20時30分～21時30分

定員：48名

- ・高嶺格（アーティスト）
- ・建島哲（あいちトリエンナーレ2010芸術監督）
- ・二村利之（パフォーマー、七ツ寺共同スタジオ代表）

8 取材上のお願

取材を希望される場合は、あいちトリエンナーレ実行委員会事務局又は七ツ寺共同スタジオへ取材日前日までに社名、取材人数、取材責任者お名前、取材当日のご連絡先、媒体名をご連絡下さい。

- ・あいちトリエンナーレ実行委員会事務局

連絡先…Tel：052-971-6114

E-mail：geijutsusai@pref.aichi.lg.jp

- ・七ツ寺共同スタジオ

連絡先…Tel：052-221-1318