

平成22年1月14日(木)

愛知県県民生活部文化芸術課

国際芸術祭推進室事業G

担当：中野(充)、野田(トリエンナーレについて)

電話：052-971-6111 内線 724-692・693

愛知県美術館美術課美術G

担当：古田、深山(展示作品について)

電話：052-971-5511 内線 724-330・332

## 巨大な曲がった木が愛知県図書館に進出！ —現代美術作品を愛知県図書館ロビーに展示します。—

現代美術を基軸に展開する「あいちトリエンナーレ2010(開催期間：平成22年8月21日(土)～10月31日(日))」の開催に向け、愛知県図書館への来館者に現代美術に親しんでいただくため、愛知県美術館所蔵の現代美術作品を愛知県図書館ロビーに展示します。

### 1 展示開始日時

平成22年1月15日(金) 午前10時から

### 2 設置場所・作品



場所：愛知県図書館1階ロビー

(名古屋市中区丸の内1-9-3)

電話 052-212-2323

作品：Untitled

作家名：ふじい忠一(ふじい・ちゅういち)

制作年：1990年

材質：杉

大きさ：W222×D74×H230 cm

### 3 その他

現在、愛知県庁本庁玄関ロビー、愛知県公館でも現代美術作品を展示中です。

## 【作家及び作品について】

### ○ふじい忠一（ふじい・ちゅういち）

1941年奈良県生まれ。20歳の頃から木彫を始める。33、34歳の頃に、木の生命力を表現する方法を探究する中で、木を曲げる表現を始めた。1980年代はじめに東京で作品を発表して話題になり、85年にはニューヨーク画廊で個展を行う。その後、国内の美術館で企画された現代美術展に招待出品され、1986年ロサンゼルス郡立美術館が作品を収蔵。2000年、愛知県美術館がテーマ展「ふじい忠一」を開催した。今回、愛知県図書館に展示する作品は、1990～91年にアメリカ・カナダを巡回した「プライマル・スピリット：10人の現代日本の彫刻家」展に遠藤利克、川俣正、戸谷成雄、若林奮らとともに出品した作品で、ふじいの代表作の一つである。



〈Untitled〉 ふじい忠一、1990年、材質：杉、大きさ：W222×D74×H230 c m