



愛知県政記者クラブ
 名古屋市政記者クラブ
 豊橋市政記者クラブ
 岡崎市政記者クラブ
 中部芸術文化記者クラブ 同時発表

平成28年1月21日(木)
 愛知県県民生活部文化芸術課
 国際芸術祭推進室事業第一グループ
 担当：伊藤、東出、清澤
 電話：052-971-6127 (ダイヤルイン)
 県庁内線：724-682、724-686、724-687

あいちトリエンナーレ2016の追加アーティストが新たに決定しました！

「あいちトリエンナーレ2016」の追加アーティストにつきましては、現代美術15組(既発表分を含め計35組)、パフォーマンスアート2組(既発表分を含め計7組)、及びプロデュースオペラのソリストを新たに決定しました。

今回のテーマは、「虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅」であり、海外からの出展アーティストもこれまで中心となっていた欧米に加え、南米・アジア・アフリカなど様々な地域から参加し、『創造』や『旅』といったテーマに関する視点から、「愛知」でしか見られない作品を展開してまいります。

今後、参加が決定したアーティストは、会場候補地の下見や作品制作準備のため、随時、来県する予定です。

追加アーティストの詳細情報等は、別添資料を御参照ください。

1 現代美術 (今回発表15組/計35組)

アーティスト名	活動拠点
マリアナ・カスティージョ・デバル	ベルリン (ドイツ)
キオ・グリフィス	ロサンゼルス (米国)・日本
久門 剛史 (ひさかど つよし)	京都府
シュレヤス・カルレ	ムンバイ (インド)
小林 耕平 (こばやし こうへい)	埼玉県
ヴァルサン・クールマ・コツレリ	パティナム (インド)
ラウラ・リマ	リオデジャネイロ (ブラジル)
松原 慈 (まつばら めぐみ)	フェズ (モロッコ)・東京都
ジョアン・モデ	リオデジャネイロ (ブラジル)

森北 伸 (もりきた しん)	岐阜県
オスカー・ムリーリョ	ロンドン (英国)
大木 裕之 (おおき ひろゆき)	高知県・東京都・その他各地
ルアンルパ	ジャカルタ (インドネシア)
佐藤 克久 (さとう かつひさ)	愛知県
白川 昌生 (しらかわ よしお)	群馬県

2 パフォーミングアーツ (今回発表2組/計7組)

アーティスト名	
アジアン・サウンズ・リサーチ (プロジェクト・ディレクター: Sachiko M)	2014年東京にて始動/ 日本とアジア (ASEAN 地域) にて活動
ダニ・リマ	リオデジャネイロ (ブラジル) 拠点

3 プロデュースオペラ (ソリスト12名を今回発表)

アーティスト名	
妻屋 秀和 (つまや ひでかず/ザラストロ役)	
高橋 維 (たかはし ゆい/夜の女王役)	
宮本 益光 (みやもと ますみつ/パパゲーノ役)	
小森 輝彦 (こもり てるひこ/弁者&神官I役)	
醍醐 園佳 (だいが そのか/パパゲーノ役)	
北原 瑠美 (きたはら るみ/侍女I役)	
磯地 美樹 (いそち みき/侍女II役)	
丸山 奈津美 (まるやま なつみ/侍女III役)	
青柳 素晴 (あおやぎ もとはる/モノスタトゥス役)	
高田 正人 (たかだ まさと/神官II役)	
渡邊 公威 (わたなべ こうい/武士I役)	
小田桐 貴樹 (おだぎり たかき/武士II役)	

4 問合せ先

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 担当: 伊藤、東出、清澤

住 所: 〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階
(愛知県県民生活部文化芸術課国際芸術祭推進室内)

電 話: 052-971-6127 FAX: 052-971-6115 URL: <http://aichitriennale.jp>

E-Mail: geijutsusai@pref.aichi.lg.jp

「あいちトリエンナーレ2016」開催概要

テーマ: 虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅

会期: 2016年8月11日 (木・祝) ~10月23日 (日) [74日間]

芸術監督: 港 千尋 写真家・著述家 | 多摩美術大学美術学部情報デザイン学科教授 (映像人類学)

会場: 愛知芸術文化センター、名古屋市美術館、名古屋市内のまちなか、豊橋市内、岡崎市内