



愛知県政記者クラブ
名古屋市政記者クラブ
豊橋市政記者クラブ
岡崎市政記者クラブ
中部芸術文化記者クラブ 同時発表

平成 28 年 9 月 9 日 (金)
愛知県県民生活部文化芸術課
国際芸術祭推進室事業第二グループ
担当：市川、水野
電話：052-971-6127 (ダイヤルイン)
県庁内線：724-680・695

開幕 **30** 日目！

あいちトリエンナーレ 2016 ウィークリーリリース <Vol. 4> あいちトリエンナーレには参加型プロジェクトが満載！

国内最大級の現代アートの祭典「あいちトリエンナーレ 2016」には、観覧するだけでなく参加できる、出展アーティストによるプロジェクトが数多くあります。

その一つ、山田亘（やまだ こう）による「大愛知なるへそ新聞」では、一般の参加者とともに新聞を制作するとともに、栄会場の展示スペース内で「なるへそ文化センター」を運営。写真の教室や詩の朗読教室などを開き、ギャラリーで企画展示を行うなどしています。

このたび、この「なるへそ文化センター」にて、港 千尋芸術監督が作家として出展する展覧会「SEPTEMBER STEPS 秋の旅人」を開催します。

このほか、直近に開催するイベントをお知らせします。

1 山田 亘「大愛知なるへそ新聞」プロジェクト

(1) 内容

愛知という大きなエリアを舞台に記者・当事者・読者として街の変遷と都市の有り様を新聞「大愛知なるへそ新聞」の紙面上で体感する、参加型プロジェクト。会期中に、栄会場の中央広小路ビル 2 階で編集部を運営し、参加を希望するボランティアの記者たちとともに街の人々取材します。



「なるへそ新聞プロジェクト」©山田亘

(2) 参加方法

(ア) 新聞糊貼り加工

開館時間内は随時参加可能です。

(イ) 新聞編集作業

展示室内の編集部員に直接お申し込み、又は大愛知なるへそ新聞社ホームページよりお申し込みください。

日程 毎週水曜午後 1 時から午後 7 時まで

毎週日曜午前 11 時から午後 7 時まで

大愛知なるへそ新聞社ホームページ <http://naruhesonewspaper.jimdo.com/contact/>

(3) 展示場所

中央広小路ビル 2 階 [栄会場] (中区錦 3-21-18)

※入場するには国際展チケットの提示が必要です。

(4) イベント

(ア) モバイル・トリエンナーレ in 一宮での出張取材

日時 9月17日(土) 午前10時から午後2時30分まで

※午前11時からのガイドツアーでトークを予定。

場所 一宮市博物館 [モバイル・トリエンナーレ in 一宮会場] (一宮市大和町妙興寺 2390)

内容 山田 亘ほか編集部が出張し、来場者に「大愛知なるへそ新聞」の取材を行います。

(イ) 「大愛知なるへそ新聞社」運営 [なるへそ文化センター] での展覧会

名称 [なるへそ文化センター] presents 港 千尋 展覧会 [SEPTEMBER STEPS 秋の旅人]

日程 9月4日(日) から9月25日(日) まで

時間 午前11時から午後7時まで

場所 中央広小路ビル2階 山田亘展示室内「TIMES GALLERY」[栄会場] (中区錦 3-21-18)

出展作家 港 千尋 ("SEPTEMBER STEPS 秋の旅人"出展アーティスト)

(ウ) 「大愛知なるへそ新聞社」運営 [なるへそ文化センター] でのトークイベント

日時 9月17日(土) 午後6時から午後7時まで

場所 中央広小路ビル2階 山田亘展示室内「TIMES GALLERY」[栄会場] (中区錦 3-21-18)

登壇 港 千尋 ("SEPTEMBER STEPS 秋の旅人"出展アーティスト)

2 あいちトリエンナーレ 2016 の参加型企画

(1) 三田村光土里

内容 モバイル・トリエンナーレ in 大府にて、アートとともに朝食を楽しむイベント「Art&Breakfast Day International あいちトリエンナーレ大府」を実施します。

日時 9月11日(日) 午前8時30分から午前10時30分まで

会場 大府市勤労文化会館 1階 四季ダイニング葉の葉 (大府市明成町 1-330)

参加費 450円 (食事代)

参加方法 要申込 (先着順・定員に満たない場合は当日参加可)

申込方法 ①参加を希望するイベントの開催市町名 (大府市)、②時間、③参加者氏名、④住所、⑤電話番号、⑥年齢を明記のうえ、電子メールまたはファックスにて下記までお申し込みください。

申込み先 あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 モバイル・トリエンナーレ係

電子メール geijutsusai@pref.aichi.lg.jp ファックス 052-971-6115

(2) ジョアン・モデ

内容 色とりどりの紐を繋いで、大きなネットを作ります。(参加無料)

日程および会場、実施時間

(ア) 8月11日(木・祝) から10月16日(日) まで

① 名古屋市美術館 (中区栄 2丁目 17-25)

開館日の午前9時30分から午後5時まで

② 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 前広場 (PLAT 会場、豊橋市西小田原町 123)

開館日の午前11時から午後5時まで

③ 籠田公園 (岡崎市籠田町 68)

開館日の午前11時から午後5時まで

(イ) 10月17日(月) から10月23日(日) まで

④ 愛知芸術文化センター (東区東桜 1-13-2)

※モバイル・トリエンナーレの各会場 (設楽町・大府市・一宮市・安城市) でも実施します。

(3) 西尾美也+403architecture [dajiba]

内容 思い出の詰まった、大切だけれど着られなくなってしまった服を集めて、誰もが利用できる公共のワードローブ《パブローブ》を設置。土日祝日は毎週、服のレンタルやリメイクなどが可能です。

会場 愛知芸術文化センター 8階 西尾美也+403architecture [dajiba]展示室（東区東桜 1-13-2）
※入場するには国際展チケットの提示が必要です。

(4) ルアンルパ

内容 一般からメンバーを募り、知識・経験をシェアするプロジェクト《ルル学校》を実施。毎週土曜日に、様々な知識や経験をもつ講師によるオープンクラスの授業を開講しています。（参加無料）

会場 堀田商事株式会社 1階 ルアンルパ展示室（中区錦 2-11-16）

3 直近の開催イベント

別添資料を御参照ください。

<参考>ウィークリーリリースについて

あいちトリエンナーレ 2016 のイベント情報や見どころ、トピックスなどを「ウィークリーリリース」としてまとめ、定期的にお知らせします。

「あいちトリエンナーレ2016」概要

芸術監督：港 千尋 写真家・著述家 | 多摩美術大学美術学部情報デザイン学科教授（映像人類学）
会期：2016年8月11日（木・祝）～10月23日（日） [74日間]
会場：愛知芸術文化センター、名古屋市美術館、名古屋・豊橋・岡崎市内のまちなか
主催：あいちトリエンナーレ実行委員会 公式Webサイト：<http://aichitriennale.jp/>
facebook：/AICHITRIENNALE Twitter：@Aichi_Triennale インスタグラム：aichitriennale